**ADI/SOYADI:**

………………………..……

**Sınıfı:** ……… **No:** …….….

**ALDIĞI NOT**

yazı tipi, metin, grafik, logo içeren bir resim

Açıklama otomatik olarak oluşturuldu

**2024-2025 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI**

**TÜRKÇECİ.NET ORTAOKULU**

**6. SINIF TÜRKÇE DERSİ 2. DÖNEM 1. YAZILI SORULARI**

1. Bursa iline bağlı Uludağ, kayak tatili ve dağcılık denilince ilk akla gelen kayak merkezidir. Marmara Bölgesi’nin en yüksek zirvesi 2543 metre ile Uludağ’dır. Uludağ’da birbirinden iyi 34 konaklama tesisi ile yerli ve yabancı turistler ağırlamaktadır. Kayak severler için de farklı seviyelerdeki pistleriyle kayak yapma imkânı sunmaktadır. Burada bir kış tatilinde aradığınız her şeyin en mükemmelini bulabilirsiniz. Burada kayak yapmak için her türlü ekipmanı kiralayabileceğiniz mağazalar da mevcuttur.
2. **Bu metinden bir öznel bir nesnel cümle belirleyerek yazınız. (10 puan)**

**Öznel:**

**Nesnel:**

1. **Belirlediğiniz cümlelerin neden öznel ve nesnel olduğunu açıklayınız. (10 puan)**
2. **Aşağıdaki cümlelerde kullanılan zamirlerin altlarını çizip türlerini altlarına yazınız. (20 puan)**

Bazıları bu kadar işi benim tek başıma yapacağımı zannediyor.

. . . . .. . . . . . . . . . .

Buraya bu eşyaları kim koydu?

. . . . . . . . . . . . . . . .

1. Ilgaz Dağı’nın eteklerinden doruklarına doğru gelişen karaçam, kızılçam, köknar hâkim ağaç türlerinden meydana gelen bitki örtüsü; zengin orman altı topluluğu ile desteklenmektedir. Bol ve bütün yıl akışlı akarsuları ile zengin bitki örtüsünün oluşturduğu şartlar karaca, geyik, yaban domuzu, kurt, ayı, tilki gibi, yaban hayatı türlerine uygun yaşama ortamı sağlamaktadır. Ayrıca sahada doğal yürüyüş çadırlarla ve karavanlarla kamp yapma imkânı ile günübirlik aktiviteler için uygun imkanlar mevcuttur. Milli park sınırları içindeki Baldıran Vadisi'nde Karasu Deresi üzerinde alabalık üretme istasyonları ve avlanma göletleri hizmete açıktır.

**Cevabına bu parçadan ulaşabileceğiniz metinle ilgili iki soru yazınız. (10 puan)**

1. .
2. .
3. Dünyadaki suyun %97’si tuzlu sudur. Tatlı suyun büyük kısmını da ulaşması oldukça zor olan buz dağları ve buzullar oluşturmaktadır. Yer altı suları ve yüzey suları insanların içme ve kullanma suyu olarak temin edebildikleri sular olup bunların da miktarı ve kalitesi yıldan yıla, iklime, nüfusa veya ihtiyaca göre değişmektedir. Tatlı su kaynaklarının bu denli az olması, kaynakların korunması, geri kazanılması ve geliştirilmesi gerekliliğini açıkça göstermektedir.

**Aşağıdaki soruları bu metne göre cevaplayınız. (10 puan)**

1. Dünyadaki tatlı suyun büyük kısmını neler oluşturmaktadır?
2. Tatlı suların miktarı ve kalitesi neye göre değişmektedir?
3. Önümüzdeki dağı yürüyerek aşmamız gerekiyordu. Dağa tırmanmadan önce bir çeşmenin yanındaki söğüt ağacının altına oturup tırmanma olanı yaptık. Ağaç kovuğundan bizi izleyen sincap bizim planlarımıza gülüyordu. Sincabın yuvasına birkaç ceviz bırakıp çantalarımızı sırtımıza aldık. Bize “Gelin bakalım gençler!” diye heybetle bakan dağa doğru yürümeye başladık.

**Bu metinden gerçek ve kurgusal unsurlara birer örnek cümle yazınız. (10 puan)**

Gerçek unsur :

Kurgusal unsur :

1. **.**

**MARUL:** Bir kış sebzesi olan marul, rozet şeklinde yapraklara sahip olup, bazen gevşek bazen de sıkı bir baş oluşturur. Yaprakları genellikle yeşil renkte olmasına rağmen, kırmızı ve mor renkli çeşitleri de mevcuttur. Bitki, serin iklimlerde daha iyi gelişir ve toprak açısından seçici değildir.

**LAHANA:** Lahana veya kelem; turpgiller familyasından, geniş ve kalınca kat kat yaprakları olan, kış sebzesi olarak yetiştirilen ve birçok türü olan bitkidir. Beyaz lahana Türkiye'de en çok yaygın türdür. En çok sıcak yemeklerde kullanılır. Ortalama 25 cm çapında küre şeklindedir**.**

**Bu metinlerdeki marul ve lahana için de ortak olan bir özelliği yazınız. (10 puan)**

1. **Aşağıda yarım bırakılmış hikâyeyi tamamlayınız. (20 puan)**

YARDIMSEVER GENÇLER

Hatice nine, köyde tek başına kalan yaşlı bir kadındı. Kimi kimsesi olmadığı için kocasından kalan çok düşük bir emekli maaşıyla geçiniyordu. Evi çok kötü durumdaydı. Yağmur yağdığında çatıdan su damlıyordu, soğuk havalarda pencerelerden içeri çok soğuk giriyordu. Kış yaklaştığı için Hatice nine ne yapacağını kara kara düşünüyordu. Köyün gençlerinden Kadir, Ramazan ve Mahmut Hatice nineye yardım etmeye karar verdiler.

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

Bilal KIŞ

yazı tipi, metin, grafik, logo içeren bir resim

Açıklama otomatik olarak oluşturuldu