|  |  |
| --- | --- |
| 1. **BÖLÜM**
 | **8-B SINIFI TÜRKÇE DERSİ GÜNLÜK PLANI** |
| **DERS** | **TÜRKÇE** |
| **SINIF** | **8-B** |
| **ÜNİTE** | **VATANDAŞLIK** |
| **KONU** | **BİREY-TOPLUMSALLIK** |
| **SÜRE** | **5 Ders saati** |
| **TARİH** | **17/21-02-2025** |
| 1. **BÖLÜM**
 | **KAZANIMLAR** |
| **Vahşi hayvanlarla.** | T.8.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.T.8.3.2. Metni türün özelliklerine uygun biçimde okur.T.8.3.4. Okuma stratejilerini kullanır.T.8.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.8.3.26. Metin türlerini ayırt eder. T.8.3.8. Metindeki anlatım bozukluklarını belirler.T.8.3.14. Metinle ilgili soruları cevaplar.T.8.3.25. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur.T.8.4.10. Yazdıklarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.T.8.3.34. Okuduklarında kullanılan düşünceyi geliştirme yollarını belirler |
| **T.8.YÖNTEM VE TEKNİKLER** | **Empati kurarak ve Eleştirel konuşma, Soru-cevap,****Özetleyerek okuma, Güdümlü yazma.** |
| **ARAÇ GEREÇ** | **Ders Kitabı, Eba, Türkçe sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü, gazete kupürleri, dergiler.** |
| **Öğrenme öğretme** |  Sınıfta birey toplum ilişkisi konulu bir tartışma ortamı oluşturacak tartışmanın sonucunda nasıl bir sonuca varıldığı söylenecek.Metin türünün özelliklerine göre ve noktalama işaretlerine dikkat ederek eleştirel okuma stratejisine göre okunacak. Yazarın görüşlerine katılmadığı yerleri öğrenciler işaretleyip arkadaşlarıyla karşılaştıracak.**1. etkinlik:** anlamı bilinmeyen kelime ve kelime gruplarının anlamları tahmin edilecek doğrulukları sözlükle karşılaştırılacak ve her sözcük cümlede kullanılacak. **2. Etkinlik:** etkinlikte verilen sorular okunan metne göre cevaplandırılacak. **3. Etkinlik**: Etkinlikte verilen sorular cevaplayarak metnin türü bulunacak. **4. Etkinlik:** Okunan metinden karşılaştırma cümleleri bulunarak yazılacak. **5. Etkinlik:** Yazarın hangi düşünceyi geliştirme yollarını kullandığı nedenleriyle söylenecek. **6. Etkinlik:** Etkinlikte verilen cümlelerdeki anlatım bozukluğu bulunacak nedeni ve doğru cevabı yazılacak. **7. Etkinlik:** Empati kurması stratejisi kullanarak etkinlikte verilen konuyla ilgili bir konuşma yapılacak. **8. Etkinlik**: “Kişi; başkalarından iyi bildiği, iyi yapabildiği şeyle özgürdür.” İfadesini katılıp katılmadığını belirterek sınıfta bir tartışma ortamı oluştururuz**.**  |
| 1. **BÖLÜM**
 | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
|  |  “*arkadaşına****alçak sesle****bir şeyler fısıldadı.” Cümlesindeki anlatım bozukluğunu nedenini söyleyiniz.*  |
| 1. **BÖLÜM**
 | **PLANA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR** |
|  | ***Bu plan bir haftalıktır*.** |
|  | **Gülcan Aksan**  | **17/21-02-2025** |
|   |  **Ders öğretmeni** | ***FATİH GÜNGÖR / Okul Müdürü*** |
| **HAZIRLIK 1. ve etkinlik: 1. 2. 3. 4. 5, 6, 7. 8. için arka sayfaya bakınız.** |

**HAZIRLIK ÇALIŞMALARI**

**Sınıfınızda birey toplum ilişkisi konusunda bir tartışma ortamı oluşturunuz. Tartışma sonucunda ulaşılan sonuçların doğru olduğunu düşünüyor musunuz? Nedenleriyle açıklayınız.**

Birey, toplum içinde yaşar. İstese de istemese de mutlaka toplumla ilişki içindedir. Kendisini toplumdan tamamen soyutlamaya çalışan birisi bile mutlaka toplumla ilişki kurar. Ve topluma meydana gelen değişme gelişmeler mutlaka bireyleri de etkiler. Toplumdaki sosyal, siyasi, ekonomik, kültürel değişme gelişmelerden bireyler de etkilenir. Mesela pandemi, tüm toplumu etkileyen bir olaydı. Hiçbir birey, kendisini o dönemde alınan kararlardan, kısıtlamalardan muaf tutamamıştır. Bu örnekte de olduğu gibi bireyle toplum arasında sürekli ve zorunlu bir ilişki vardır.

**Metni türünün özelliklerine ve noktalama işaretlerine dikkat ederek sessiz okuyunuz.**

**Okuma sırasında eleştirel okuma stratejisine uygun olarak yazarın düşüncelerine**

**katılmadığınız bölümleri işaretleyiniz. İşaretlediğiniz bölümleri arkadaşlarınızın işaretlediği**

**bölümlerle karşılaştırınız.**

Üretken toplumların ve bireylerin ötekilerden daha özgür olduğu düşüncesine katılmadığım noktalar var. Örneğin Çin, dünya üzerinde üretimin en çok olduğu yerdir belki. Pek çok ünlü markanın bu ülkede fabrikası vardır. Ama bu fabrikalarda çalışan, üreten işçilerin özgür olduğunu söyleyebilir miyiz? Zaten bu fabrikaların özellikle Çin’i tercih etme nedeni işçi maliyetlerinin düşüklüğü değil midir? Bu insanlar deli gibi çalışıyorlar ama karın tokluğuna. Şimdi bu insanlar özgür mü?

**ETKİNLİK ÇALIŞMALARI**

**1. etkinlik: Okuduğunuz metindeki anlamını bilmediğiniz kelime ya da kelime gruplarını aşağıya yazınız. Metindeki anlamını bilmediğiniz kelime ya da kelime gruplarının anlamını metnin bağlamından hareketle tahmin ediniz. Tahminlerinizin doğruluğunu TDK Güncel Türkçe Sözlük’ ten kontrol ediniz. Anlamını öğrendiğiniz yeni kelime/kelime gruplarını sözlüğünüze yazınız. Öğrendiğiniz kelimeleri birer cümlede kullanınız.**

**Kelime/Kelime Grubu**: Bilincinde olmak
**Tahmin:** Farkında olmak, haberdar olmak.
**Cümle:** Başarılı olmak için sorumluluklarının bilincinde olmalısın.

**Kelime/Kelime Grubu**: Varsaymak
**Tahmin**: Bir durumu hayal etmek, kabul etmek.
**Cümle:** Onu aramak yerine evde olmadığını varsayalım.

**Kelime/Kelime Grubu**: Sav
**Tahmin:** İleri sürülen düşünce, iddia.
**Cümle:** Onun savı oldukça mantıklı görünüyor.

**Kelime/Kelime Grubu:** Kanımca
**Tahmin:** Bana göre, benim düşünceme göre.
**Cümle:** Kanımca bu çözüm en uygun olanıdır.

**Kelime/Kelime Grubu**: İnd
**Tahmin**: Kişisel düşünce, değerlendirme.
**Cümle**: Bu durum onun indinde oldukça önemli.

**Kelime/Kelime Grubu:** Tümce
**Tahmin:** Cümle, sözcüklerden oluşan anlamlı ifade.
**Cümle:** Bu tümcenin ögelerini doğru analiz edelim.

 **Kelime/Kelime Grubu:** soyutlamak.

**Tahmin:** arındırmak, dışarıda bırakmak
**Cümle:** "Bizi aralarından soyutlamak istediler"

**2. etkinlik: Aşağıdaki soruları okuduğunuz metne göre cevaplayınız.**

**1. Yazara göre insanın bireyselleşme yolundaki özlemleri nelerdir?**

Yazara göre insanın bireyselleşme yolundaki özlemleri; ekonomik özgürlük, düşünce özgürlüğü, inanç özgürlüğü, gezme, dolaşma, konuşma özgürlüğü, iş seçme özgürlüğüdür.

**2. Metne göre özgürlüğün yolunu açan nedir?**

Metne göre özgürlüğün yolunu açan, bireyselleşmek ve üretkenlik ve kişiyi üretken hâle getirecek bir eğitim öğretimdir.

**3. Yaşam savaşında bizi ayakta tutan şey yazara göre nedir?**

Yaşam savaşında bizi ayakta tutan, toplumun desteği, toplumun kazandırdıklarıdır.

**4. Yazar hangi sözleri adamakıllı sözler olarak nitelendiriyor? Neden?**

Yazar “vatan borcu, namus borcu, insanlık borcu sözlerini adamakıllı sözler olarak niteliyor.

**5. Sizce toplumun bireylere kazandırdığı ahlaki ve kültürel değerler nelerdir?**

Bence toplumun bireylere kazandırdığı ahlaki ve kültürel değerler yardımlaşma, iş bölümü, paylaşma, birlik beraberlik duygusu gibi şeylerdir.

**3. etkinlik: Aşağıdaki soruları cevaplayarak okuduğunuz metnin türünü belirleyiniz.**

**1. Metinde anlatılanlar insanları ya da toplumu mu ilgilendirmektedir?**Metinde anlatılanlar daha çok bireyin toplumla olan ilişkisini ele aldığı için hem bireyleri hem de toplumu ilgilendirmektedir.

**2. Anlatılmak istenen düşünce, samimi bir dille mi anlatılmıştır?**Evet, anlatılmak istenen düşünce samimi ve anlaşılır bir dille anlatılmıştır.

**3. Yazar metinde anlattığı düşüncelerle ilgili kanıtlar sunarak anlattığı düşünceyi ispatlamaya çalışmış mıdır?**Hayır, yazar kişisel görüşlerini dile getirmiş ve düşüncelerini kanıtlamaya çalışmamıştır.

**4. Yazar kendi düşüncelerini mi yoksa başkasının düşüncelerini mi anlatmıştır?** Yazar metinde kendi düşüncelerini anlatmıştır.

**Metnin Türü**: Metnin türü denemedir.

**DENEME NEDİR. - Deneme, yazarın belli bir konuda görüşlerini kısa biçimde anlattığı edebiyat türüdür. Denemelerde edebiyat, sanat, insanlar, gelenekler, hatta gülünç olaylar gibi değişik konular ele alınabilir. Denemede bilimsel yazılardaki kuruluk ve şematiklik bulunmaz. Düşünce, şiirsel, akıcı, samimî bir üslûpla sunulur. Bu bakımdan deneme yazılarının geniş halk yığınlarınca kolayca ve rahatlıkla okunabilme özelliği vardır. Deneme yazarı, yazısını yazarken bir anlamda kendi kendisiyle diyalog içindedir.**

**4. etkinlik: Oyunları da okundu ama hikâyeleri kadar beğenilmedi.**

**Yukarıdaki örnekten yararlanarak okuduğunuz metinden karşılaştırma cümleleri bularak**

**aşağıya yazınız.**

* Çocukluğumuza, gençliğimize pek de benzemeyen aynadaki görüntümüz…
* Ama bunların içinde, bireyselleşmeye götüren en gerçekçi özlemi insanın, kanımca ona üretken olabilme onurunu verebilecek, onu üretken kılabilecek, eğitimi, öğrenimi elde edebilme özlemi, özgürlüğü olması gerekir.
* Üretken toplumlar, üretken bireylerdir çağımızda, ötekilerden daha özgür, daha az bağımlı, daha çok saygın olanlar.
* Ailesi, yakınları, el bebek gül bebek görüp gözetmese eli ekmeğe erişinceye değin hangi çocuk yaşamını sürdürebilir ki? Yetişkinler de öyle, insan yaşamı, toplumsal bir yaşam. Arılarınki, karıncalarınki gibi…

**5. etkinlik: Yazarın metinde aşağıdaki düşünceyi geliştirme yollarından hangilerini kullandığını**

**işaretleyiniz. Bu düşünceyi geliştirme yolunun kullanıldığını nasıl anladınız? Açıklayınız.**

**Tanımlama** ()

**Örneklendirme** (**\***) İnsanın bireyselleşme yolundaki özlemlerine Ekonomik özgürlük, düşünce özgürlüğü, inanç özgürlüğü, gezme, dolaşma, konuşma özgürlüğü, iş seçme özgürlüğü… örnek olarak verilmiştir.

**Tanık gösterme** (**\***) Yazar düşüncesini desteklemek için Yunus Emre ve Sokrates’ten alıntı yapmıştır.

**Benzetme** (**\***) İnsan yaşamının toplumsallığı karıncaların, arıların hayatına benzetilerek ifade edilmiştir.

**6. etkinlik: Aşağıdaki cümleleri okuyunuz. Cümlelerin altlarına anlatım bozukluğunun nedenini**

**yazınız. Cümlelerdeki anlatım bozukluklarını düzelterek cümleleri yeniden yazınız.**

**Cümle:** Bu dergide hem yanlışlar var hem de okunacak gibi değil.
**Bozukluk Nedeni**: Özne eksikliği
**Düzeltilmiş Hâli**: Bu dergide hem yanlışlar var hem de dergi okunacak gibi değil.

**Cümle:** Babalar çocuklarına hep inanır, kolayca bağışlar.
**Bozukluk Nedeni**: Nesne eksikliği
**Düzeltilmiş Hâli:** Babalar çocuklarına hep inanır, onları kolayca bağışlar.

**Cümle:** Çocuklarını yanına çağırdı ve hediyeler dağıttı.
**Bozukluk Nedeni**: Dolaylı tümleç eksikliği
**Düzeltilmiş Hâli**: Çocuklarını yanına çağırdı ve onlara hediyeler dağıttı**.**

**Cümle:** Bugünkü sınava ben, yarınkine Emre girecek.
**Bozukluk Nedeni:** Yüklem eksikliği
**Düzeltilmiş Hâli:** Bugünkü sınava ben gireceğim, yarınkine Emre girecek.

**Cümle:** Arkadaşlarım çok çalışkan, ama umutlu değildi.
**Bozukluk Nedeni**: Ek-eylem eksikliği
**Düzeltilmiş Hâli:** Arkadaşlarım çok çalışkandı ama umutlu değildi.

**Cümle:** Bütün gün dergi okuma ve televizyon izlemek çok hoşuma gidiyor.
**Bozukluk Nedeni:** Fiilimsi yanlışlığı
**Düzeltilmiş Hâli:** Bütün gün dergi okumak ve televizyon izlemek çok hoşuma gidiyor.

**Cümle:** Resim yapmayı senden çok severim.
**Bozukluk Nedeni:** Anlam belirsizliği
**Düzeltilmiş Hâli:** Ben resim yapmayı senden daha çok severim.

**7. etkinlik: Sınıfınızda “**günümüzde bireylerin kendileri gibi olması ve kendilerini birey gibi ifade

etmelerinin önündeki engellerin neler olduğu” **konulu bir konuşma yapınız. Konuşmanızda**

**empati kurma stratejisini uygulayınız. Bu stratejiyi uygulayabilmek için kendinizi ifade**

**engelleri olan bireylerin yerine koyup neler hissettiklerini, yaşadıklarını, düşündüklerini**

**anlatmaya çalışınız.**

**Konuşmanız sırasında beden dilinizi etkili kullanmaya özen gösteriniz. Beden dilini**

**etkili kullanmanın konuşmacının vermek istediği sözlü olmayan mesajları iletmeyi kolaylaştıracağını unutmayınız. Konuşmalarınızda kelimeleri anlamlarına uygun kullanmaya**

**özen gösteriniz.**

**KENDİ SESİMİZDE YANKI BULMAK: İFADE ÖZGÜRLÜĞÜNÜN ENGELLERİ**

Sevgili arkadaşlarım, bugün burada, kendi benliğimizi ifade etmenin önündeki engelleri tartışmak için toplandık. Her birimiz farklı dünyalardan gelip, bir araya geldiğimiz bu sınıfta, kendimizi serbestçe ifade edebilmek için mücadele ediyoruz. Peki, gerçekten ne kadar serbestiz?

**KONUYU DESTEKLEYEN ÖRNEK KONUŞMA**:
Sevgili arkadaşlar,
Bugün üzerinde duracağımız konu, bireylerin kendi kimliklerini özgürce ifade etme mücadeleleridir. Günümüzde insanlar, sosyal medya, toplumsal baskılar ve yargılar gibi birçok engelle karşılaşmaktadır. Bu durum, özgür düşünce ve bireysel ifade yolunda önemli bir sorundur.

Hepimiz, farklılıklarımızla bir zenginlik oluşturduğumuzu bilmeliyiz. Ancak çevremizdeki baskılar, çoğu zaman bizi bir kalıba sokmaya zorlar. Örneğin, sosyal medyada sürekli mükemmel görünme çabası, bireylerin gerçek kimliklerini gizlemesine neden olmaktadır.

Empati kurarak baktığımızda, ifade özgürlüğü engellenmiş bir bireyin iç dünyasında nasıl bir sıkışmışlık hissettiğini anlayabiliriz. Bu nedenle, hem birey olarak kendimizi ifade etmeye, hem de başkalarının özgürlüklerine saygı duymaya özen göstermeliyiz.

Teşekkür ederim.

**8. etkinlik: “Kişi; başkalarından iyi bildiği, iyi yapabildiği şeyle özgürdür.” cümlesi ile ifade edilen görüşe katılıyor musunuz? Neden? sorularından hareketle sınıfınızda bir tartışma ortamı**

**oluşturunuz. Tartışma sırasında okuduğunuz metinden hareketle ulaştığınız olumlu ya da**

**olumsuz her türlü düşünceyi nezaket kuralları içerisinde ifade ediniz.**

**Tartışmanın ardından aşağıya konu hakkındaki düşüncelerinizi anlattığınız bilgilendirici**

**bir metin yazınız. Yazınızda yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş**

**kelimelerin Türkçelerini kullanmaya özen gösteriniz. Metninizi gözden geçirirken varsa**

**metninizde yazım, noktalama hatalarını ve anlatım bozukluklarını düzeltiniz. Yazdığınız**

**metni sınıfta arkadaşlarınıza okuyunuz.**

**“Kişi; başkalarından iyi bildiği, iyi yapabildiği şeyle özgürdür.” cümlesine dair düşünceler:**

Bu görüşe katılıyorum. Çünkü bireyin özgür hissetmesi, yeteneklerini ve bilgilerini kullanabildiği alanlarda kendini ifade etmesiyle mümkündür. Bir insan, sevdiği ve başarılı olduğu bir işte çalıştığında ya da kendi yeteneklerini geliştirdiğinde hem özgüveni artar hem de çevresine katkı sağlar. Bu durum, bireyin içsel tatmin ve özgürlük duygusunu beraberinde getirir.

Ancak bu özgürlük, sadece bireysel becerilere bağlı değildir. Toplumun sunduğu fırsatlar, bireyin bu becerilerini sergilemesine olanak tanımalıdır. Örneğin, bir kişinin iyi bir ressam olması, ancak sanatını sergileyecek bir alan bulamaması durumunda, yeteneklerinden tam anlamıyla faydalanması zorlaşır.

Bireylerin özgürlüklerini tam anlamıyla yaşayabilmeleri için ekonomik, sosyal ve kültürel alanlarda fırsat eşitliği sağlanmalıdır. Bu bağlamda, “başkalarından iyi bildiği şeylerle özgür olmak” düşüncesi, bireysel başarı kadar toplumsal destekle de ilişkilidir.

Sonuç olarak, bireyin özgürlüğü, kendini tanıması ve yeteneklerini geliştirmesiyle mümkündür. Ancak bu süreçte toplumun sunduğu olanaklar da büyük önem taşır. Gerçek özgürlük, bireysel başarıyı toplumsal destekle birleştirebildiğimizde ortaya çıkar.

**8. SINIF ANLATIM BOZUKLUKLARI ÖZET KONU ANLATIMI**

**1**. **Özne-Yüklem Uyumsuzluğu**: Özne – yüklem uyumsuzluğu kişi bakımından, tekillik çoğulluk bakımından ve özne eksikliği bakımından olmak üzere üç grupta incelenir:

Ben ve Âdem buraya daha önce çok gelmişti. (**yanlış**)

Ben ve Âdem buraya daha önce çok gelmiştik. (**doğru**)

\*Tekillik-Çoğulluk Bakımından Uyumsuzluk: Özne insan ve çoğul ise yüklem tekil ya da çoğul olabilir. Ancak insan dışındaki varlıkların çoğul şekilleri özne olduğunda yüklem daima tekil olur. **Örnek**: Çocuklar bahçede top oynuyorlar. (**doğru**)

Çocuklar bahçede top oynuyor. (**doğru**)

Ağaçlar çiçek açmışlar. (**yanlış**)

Ağaçlar çiçek açmış. (**doğru**)

\*Özne Eksikliği Bakımından Uyumsuzluk: Özne, cümlenin temel ögesidir. Yüklemde bildirilen iş, oluş ya da hareketi yapan durumundadır. Yüklemdeki eyleme göre öznenin olmaması ya da bir öznenin birden fazla yükleme bağlanması anlatım bozukluğuna yol açar. Bu, daha çok sıralı ve bağlı cümlelerde karşımıza çıkan bir bozukluktur.

**Örnek:** Herkes ondan nefret ediyor, onun yüzünü bile görmek istemiyordu.

Herkes ondan nefret ediyor, hiç kimse onun yüzünü bile görmek istemiyordu. **doğru**

Onun okulu yakında bitecek ve öğretmen olarak göreve başlayacak.

Onun okulu yakında bitecek ve o öğretmen olarak göreve başlayacak. **Doğru**

Kişi bakımından uyumsuzluk**:** bu anlatım bozukluğu çeşidi genellikle tek tek yazılan ve çoğul olması gereken öznelerin çekilmiş gibi düşünerek yükleme tekil eki getirilmesiyle olur.

**Örnek:** Ahmet üvey ben okula geldim

Ahmet ve ben okula geldik.

**2. Eklerle İlgili Yanlışlar:** Cümlede eklerin eksik ya da fazla kullanılması anlatım bozukluğuna yol açar.

**örnek:** Bizler okumasını sevmeyen bir milletiz.

Bizler okumayı sevmeyen bir milletiz.

Hayat kimine mutluluk verdiğini, kimini mutsuz ettiğini görüyoruz.

Hayatın kimine mutluluk verdiğini, kimini mutsuz ettiğini görüyoruz.

**3. Öge Eksikliği:** Öge eksikliği sıralı ve bağlı cümlelerde karşımıza çıkar. Genellikle ortak kullanılan öğelerin yükleme bağlanamamasından kaynaklanır.

**örnek:** Ben arkadaşıma inanır ve **onu** severim. Nesne eksikliği

Okuyucular en çok şairlere kızarlar, **onlardan** korkarlar. Yer tamlayıcısı eksikliği

**4. Yüklem Eksikliği:** Yüklem eksikliği, bazen ikinci bir eylemin kullanılmaması ya da ek eylemin ortak kullanılması ile oluşur.

 **Örnek**: Beşiktaş iskelesine geldiğimizde o işine, ben evime **gittim.**

 İyi biri olduğundan dün de bugün de kuşkuya **düşmüyorum.**

**5. Tamlama Yanlışları:** İsimlerle sıfatların aynı tamlanana bağlandığı kullanımlara dikkat edilmediğinde anlatım bozukluğu meydana gelir.

**Örnek**: Özel ve kamu kuruluşları iki gün tatil edildi.

Özel kuruluşlar ve kamu kuruluşları iki gün tatil edildi. **doğru**

 Derste belgisiz ve işaret sıfatlarını işledik.

Derste belgisiz sıfatları ve işaret sıfatlarını isledik. **Doğru**

**6. Bağlaç Yanlışları**: Bağlaçlardan bazıları olumlu ve olumsuz yargıları birbirine bağlar. Bu duruma uymayan kullanımlarda anlatım bozukluğu meydana gelir.

**Örnek:** Ali Bey oğlunu çok seviyor **fakat** bir dediğini iki etmiyordu.

Ben yarın dışarı çıkamam **ama** evde yapılacak bir sürü işim var.

**7. Çatı Uyuşmazlığı**: Birleşik cümlelerde temel cümlenin yükleminin etken olup yan cümlecikteki eylemsinin etken olmaması ya da temel cümlenin yükleminin edilgen olup yan cümlecikteki eylemsinin edilgen olmaması anlatım bozukluğuna yol açar.

**ÖRNEK:** Akşam evde biraz sohbet edip erkenden yatıldı.

Bu yoldan hiç sapmadan gidilirse aradığınız binanın önüne çıkarsınız.