|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **BÖLÜM** | **8-B SINIFI TÜRKÇE DERSİ GÜNLÜK PLANI** | |
| **DERS** | **TÜRKÇE** | |
| **SINIF** | **8-B** | |
| **ÜNİTE** | **VATANDAŞLIK** | |
| **KONU** | **BEBEKLERİN ULUSU YOK** | |
| **SÜRE** | **5 Ders saati** | |
| **TARİH** | **10/14-02-2025** | |
| 1. **BÖLÜM** | **KAZANIMLAR** | |
| **Vahşi hayvanlarla.** | T.8.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.8.3.2. Metni türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.8.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.8.4.5. Anlatımı desteklemek için grafik ve tablo kullanır.  T.8.3.8. Metindeki anlatım bozukluklarını belirler.  T.8.3.14. Metinle ilgili soruları cevaplar.  T.8.3.15. Metinle ilgili sorular sorar.  T.8.3.16. Metnin konusunu belirler.  T.8.3.17. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.8.3.29. Medya metinlerini analiz eder. | |
| **T.8.YÖNTEM VE TEKNİKLER** | **Soru-cevap İşaretleyerek okuma, Kavram havuzu oluşturma, Altını çizme** | |
| **ARAÇ GEREÇ** | **Ders Kitabı, Eba, Türkçe sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü, gazete kupürleri, dergiler.** | |
| **Öğrenme öğretme** | Çocuk hakları ile ilgili araştırma yapılarak bütün çocukların bu haklardan yararlanıp yararlanmadığı sorusu cevaplanacak.  Metin tür özelliklerine ve noktalamaya dikkat ederek sessiz bir şekilde okunacak. Daha sonra öğretmen metni sesli olarak okuyabilir.  **1. etkinlik**: Altı çizilerek işaretlenen sözcüklerin anlamları tahmin edilip tahminler sözlükten kontrol edilecek. **2. Etkinlik:** bu etkinlikte bulunan sorular okunan şiire göre cevaplandırılacak. **3. Etkinlik:** okunan şiirle ilgili üç soru yazılarak sınıftaki öğrencilerden soruları cevaplama istenecek. **4. Etkinlik**: okunan şiirin konusu ve ana duygusu yazılacak.  **5. etkinlik:** verilen cümlelerdeki anlatım bozuklukları belirlenerek doğruları yazılacak. **6. Etkinlik:** etkinlikte bulunan medya metninin veriliş amacı belirtilecek. **7. Etkinlik:** öğrenciler çocuk hakları ile ilgili düşüncelerini çeşitli materyaller kullanarak bir sunum halinde ifade edecekler. **8. Etkinlik:** çocuk olmak konusunda bilgilendirici bir Metin yazılacak. | |
| 1. **BÖLÜM** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** | |
|  | Herifin yaş gününde pasta kök ve limonata içtik, cümlesindeki anlatım bozukluğunu düzeltiniz | |
| 1. **BÖLÜM** | **PLANA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR** | |
|  | ***Bu plan bir haftalıktır*.** | |
|  | **Gülcan Aksan** | **10/14-02-2025** |
|  | **Ders öğretmeni** | ***FATİH GÜNGÖR / Okul Müdürü*** |
| **HAZIRLIK 1. ve etkinlik: 1. 2. 3. 4. 5, 6, 7. 8. için arka sayfaya bakınız.** | | |

**HAZIRLIK ÇALIŞMALARI**

**Çocuk hakları ile ilgili araştırma yapınız. Bütün çocukların bu haklarda yararlanabilmeleri için neler yapılabilir? Düşüncelerinizi söyleyiniz.**

Çocuk hakları, her çocuğun eşit şekilde sağlık, eğitim ve güvenlik gibi temel ihtiyaçlara erişimini sağlayan düzenlemeleri kapsar. Tüm çocukların bu haklardan yararlanabilmesi için toplumsal farkındalık artırılmalı, çocuk hakları konusunda eğitimler düzenlenmeli ve devlet destekli politikalar uygulanmalıdır. Özellikle ekonomik dezavantajlı bölgelerde çocukların eğitime erişimini kolaylaştırmak, sağlık hizmetlerini yaygınlaştırmak ve istismarı önleyici tedbirler almak büyük önem taşır.

**ETKİNLİK ÇALIŞMALARI**

**Metni türünün özelliklerini dikkate alarak ve noktalama işaretlerine dikkat ederek sessiz okuyunuz.**

**1. etkinlik: Okuduğunuz şiirden alınan aşağıdaki dizelerde altı çizili olarak verilen kelimelerin**

**anlamlarını metnin bağlamından hareketle tahmin ediniz. Tahminlerinizin doğruluğunu TDK**

**Güncel Türkçe Sözlük ’ten kontrol ediniz. Anlamını öğrendiğiniz yeni kelime/kelime gruplarını**

**sözlüğünüze yazınız. Öğrendiğiniz kelimeleri birer cümlede kullanınız.**

Güllerin en hası, en goncası

* **Tahmini Anlam (Has):** En iyi, en güzel
* **Tahmini Anlam (Gonca):** Tam açılmamış çiçek

**Cümle:**

* En **has** arkadaşlarımızla bu güzel anıyı paylaştık.
* Bahçede çiçekler henüz **gonca** halindeydi.

Serpilip gelişsinler fidan gibi.

* **Tahmini Anlam:** Büyümek, güçlenmek
* **Cümle:** Küçük bir çocukken köyden ayrıldı, şimdi ne kadar **serpilip** büyümüş!

**2. etkinlik: Aşağıdaki soruları okuduğunuz şiire göre cevaplayınız.**

**1. Şiirde bebekler hangi varlıklara benzetiliyor?**

Bebekler, çiçeğe, güle, sarışın bir ışık parçasına ve kapkara üzüm tanesine benzetilmektedir.

**2. Şair bebekleri neden insanların göz bebeği olarak nitelendiriyor?**

Gözbebeği kelimesi çok seçilen, en değerli varlık anlamında kullanılır. Bebekler de en sevilen, en çok önem verilen varlıklar olduğu için insanların göz bebeği olarak değerlendiriliyor.

**3. Şiirin en beğendiğiniz bölümü hangisidir? Neden?**

“Sarışın bir ışık parçası kimi / Kimi kapkara üzüm tanesi” dizelerini beğendim. Çünkü burada farklı özelliklere sahip bebeklerin eşit derecede değerli olduğu anlatılmaktadır. Bu dizeler, ayrımcılığa karşı güçlü bir mesaj içermektedir.

**4. Sizce şair şiire neden “Bebeklerin Ulusu Yok” başlığını koymuş olabilir?**

Bence şair, bebeklerin tüm insanlık için ortak değerler olduğunu söylemek istiyor. Yetişkinlerden, kendi aralarındaki problemlere, kavgalara, bebekleri katmamalarını istiyor, onları her türlü kötülükten uzak tutmak gerektiğini söylemek istiyor.

**5. “Serpilip gelişsinler fidan gibi” dizesinde kullanılan söz sanatı hangisidir? Nedenleriyle açıklayınız**.

Bu dizede teşbih (benzetme) sanatı kullanılmıştır. Bebekler, büyüyüp gelişecek fidanlara benzetilmiştir. Bu, bebeklerin özenle büyütülmesi gerektiğini ifade eder.

**3. etkinlik: Aşağıya okuduğunuz şiirle ilgili üç soru yazınız. Yazdığınız soruları arkadaşlarınıza**

**sorarak onlardan cevaplamalarını isteyiniz.**

**1. Soru: Şair, bebeklerin aynı olduğunu ilk nerede fark etmiştir?  
Cevap**: Yurdundan uzaktayken fark etmiştir.

**2. Soru: Şair, anne ve babalara hangi tavsiyelerde bulunuyor?  
Cevap:** Bebeklerini savaştan, yıkımdan ve kötü sözlerden uzak tutmalarını tavsiye etmektedir.

**3. Soru**: **Şair, bebekleri hangi sıfatlarla tanımlamıştır?  
Cevap:** Bebekler, çiçek, gül, ışık parçası ve üzüm tanesi olarak tanımlanmıştır.

**4. etkinlik: Okuduğunuz şiirin konusunu ve ana duygusunu aşağıya yazınız.**

**Şiirin Konusu**: Dünyadaki tüm bebeklerin evrensel bir değer olduğu ve ayrım gözetilmeksizin sevgiyle büyütülmesi gerektiği.  
**Şiirin Ana Duygusu:** Tüm bebeklere duyulan sevgi ve onları kötülüklerden uzak tutma arzusu.

**5. etkinlik: Aşağıda verilen cümlelerdeki anlatım bozukluğunun nedenini belirterek**

**doğru cümleyi aşağıya yazınız.**

**• Herkes bu durumda kendi çıkarını düşünüyor, başkasını düşünmüyordu.**

* **Anlatım Bozukluğu Sebebi:**Özne-yüklem uyumsuzluğu
* **Doğru Cümle:**Herkes bu durumda kendi çıkarını düşünüyor, kimse başkasını düşünmüyordu.

**• Okula gelmiyor, ihmal ediyordu.**

* **Anlatım Bozukluğu Sebebi:**Nesne eksikliği
* **Doğru Cümle:**Okula gelmeyi ihmal ediyordu.

**• Doktorunu tanıyoruz ve sonsuz güveniyoruz**

* **Anlatım Bozukluğu Sebebi:**Dolaylı tümleç eksikliği
* **Doğru Cümle:**Doktorunu tanıyor ve ona sonsuz güveniyoruz.

**• Bugün ben temizlik, o ise yemek yaptı.**

* **Anlatım Bozukluğu Sebebi:**Yüklem eksikliği
* **Doğru Cümle:**Bugün ben temizlik yaptım, o ise yemek yaptı.

**• Sınıf arkadaşlarımdan biri zeki, diğeri zeki değildi.**

* **Anlatım Bozukluğu Sebebi:**Ek-eylem eksikliği
* **Doğru Cümle:**Sınıf arkadaşlarımdan biri zekiydi, diğeri zeki değildi.

**• Temiz elbiseler giyip misafirliğe gidildi.**

* **Anlatım Bozukluğu Sebebi:**Çatı uyumsuzluğu
* **Doğru Cümle:**Temiz elbiseler giyilip misafirliğe gidildi.

**• Köpeğin arkamızdan havlamasını ve bakmasını unutamıyoruz.**

* **Anlatım Bozukluğu Sebebi:**Dolaylı tümleç eksikliği
* **Doğru Cümle:**Köpeğin arkamızdan havlamasını ve bize bakmasını unutamıyoruz.

**• Bir ay içerisinde bisiklet sürmesini öğrendi.**

* **Anlatım Bozukluğu Sebebi:**İyelik ekinin gereksiz kullanımı
* **Doğru Cümle:**Bir ay içerisinde bisiklet sürmeyi öğrendi.

**Sayfa 170 üçte bulunan etkileşimli etkinlik de yapılacak**

**6. etkinlik: Aşağıdaki medya metninin bilgilendirme, olay yorumlama, eğlendirme, ikna etme ya**

**da kültür aktarma amaçlarından hangisi ya da hangileri için hazırlanmış olduğunu altına yazınız.**

**Amaçlar:**

* **Bilgilendirme:** Oyunlar ve farklı kültürlere ait geleneksel çocuk oyunları hakkında bilgi verilmektedir.
* **Kültür Aktarma**: Her ülkenin kültürünün oyunlarına nasıl yansıdığına ve bu oyunların kültürel zenginliği temsil ettiğine dair bilgiler sunulmaktadır.
* **Eğlendirme:** Oyunların içeriği eğlenceli bir şekilde anlatılarak okuyucunun ilgisini çekmek hedeflenmiştir.

Metin; bilgilendirme, kültür aktarma ve eğlendirme amaçlarını taşımaktadır**.**

**7. etkinlik: “**Çocuk Hakları**” konusunda düşüncelerinizi mantıksal bir bütünlük içerisinde ifade**

**edecek şekilde ve görsel, işitsel vb. destekleyici materyaller kullanarak bir sunum hazırlayınız.**

**Bir sonraki derste sunumunuzu yapmak üzere prova yapınız.**

**“**Çocuk Hakları**” Sunum Planı:**

**Giriş:**

* **Başlık:** Her Çocuğun Hakkı Var
* Çocuk haklarının tanımı ve önemi.
* Birleşmiş Milletler Çocuk Hakları Sözleşmesi'nden bahsedilerek temel haklar: eğitim, sağlık, korunma.

**Ana Bölüm:**

**Farkındalık Yaratma:**

* Çocuk haklarına dair toplumsal bilinç oluşturmanın önemi.
* Okullarda çocuk hakları eğitimlerinin artırılması.

**Eşit Haklar:**

* Tüm çocukların eşit şekilde bu haklardan yararlanabilmesi için uygulanması gereken politikalar.
* Farklı bölgelerden örnekler (eğitimde fırsat eşitsizliği).

**Sosyal Yardımlar ve Kampanyalar:**

* Sivil toplum kuruluşlarının çocuk haklarını korumadaki rolü.
* UNICEF, Çocuk Esirgeme Kurumu gibi organizasyonların çalışmaları.

**Sonuç:**

* Her çocuğun hak ettiği hayatı yaşayabilmesi için bireylerin, kurumların ve devletlerin iş birliği yapması gerektiği.
* Kapanış Mesajı: "Bir çocuğun hakkını korumak, bir insanlık görevdir."

**8. etkinlik: Aşağıya “**Çocuk olmak**” konusunda yazma sürecine uygun bilgilendirici bir metin**

**yazınız. Metinde günlük hayattan örnekler vermeye çalışınız. Yazdığınız metne anlatımı**

**destekleyici tablo ve grafikler ekleyiniz. Metnin yazımını tamamladıktan sonra metni gözden**

**geçiriniz. Metninizi gözden geçirirken varsa metninizdeki yazım, noktalama hatalarını**

**ve anlatım bozukluklarını düzeltiniz. Yazdığınız metne uygun bir başlık bulunuz ve metni**

**sınıfta arkadaşlarınıza okuyunuz.**

**Çocuk Olmak: Özgürlük ve Merak**

Çocuk olmak, dünyayı yeni baştan keşfetmek demektir. Bir çocuğun hayatı oyunlarla, hayallerle ve merakla şekillenir. Sabahları okul yolunda arkadaşlarıyla koşturmak, derslerde yeni bilgiler edinmek, akşamları ailesiyle vakit geçirmek çocukluğun en güzel anlarıdır.

Çocuklar için oyun, hayatın bir yansımasıdır. Saklambaç, ebeveynlerden güven bulmayı; ip atlama, hayatın ritmini yakalamayı öğretir. Ancak çocuk olmak yalnızca oyun oynamaktan ibaret değildir. Merak, her çocuğun içindeki keşfetme duygusunun kaynağıdır. Bir çocuğun "Bu nedir?" diye sorması, aslında dünyayı anlamaya çalışmasının en saf hâlidir.

Günümüz dünyasında her çocuğun eşit şartlarda bu duyguları yaşaması gerekir. Ancak ne yazık ki bazı çocuklar, savaşlar, yoksulluk veya eğitim eksikliği nedeniyle bu deneyimlerden mahrum kalıyor. Bu yüzden, çocukların her biri için daha iyi bir dünya inşa etmek, hepimizin ortak sorumluluğudur.

**Tablo ve Grafik Önerisi:**

* Bir çocuğun günlük aktivitelerine dair pasta grafik (okul, oyun, aile zamanı).
* Çocukların ihtiyaç duyduğu temel haklar (eğitim, sağlık, barınma) ile ilgili bir tablo.

**Sonuç:**Çocuk olmak, bir milletin geleceğini şekillendiren en değerli süreçtir. Her çocuğun özgürce oynadığı, merak ettiği ve öğrendiği bir dünya hayaliyle, onların haklarını savunmaya devam etmeliyiz.

**8. SINIF ANLATIM BOZUKLUKLARI ÖZET KONU ANLATIMI**

**1**. **Özne-Yüklem Uyumsuzluğu**: Özne – yüklem uyumsuzluğu kişi bakımından, tekillik çoğulluk bakımından ve özne eksikliği bakımından olmak üzere üç grupta incelenir:

Ben ve Âdem buraya daha önce çok gelmişti. (**yanlış**)

Ben ve Âdem buraya daha önce çok gelmiştik. (**doğru**)

\*Tekillik-Çoğulluk Bakımından Uyumsuzluk: Özne insan ve çoğul ise yüklem tekil ya da çoğul olabilir. Ancak insan dışındaki varlıkların çoğul şekilleri özne olduğunda yüklem daima tekil olur. **Örnek**: Çocuklar bahçede top oynuyorlar. (**doğru**)

Çocuklar bahçede top oynuyor. (**doğru**)

Ağaçlar çiçek açmışlar. (**yanlış**)

Ağaçlar çiçek açmış. (**doğru**)

\*Özne Eksikliği Bakımından Uyumsuzluk: Özne, cümlenin temel ögesidir. Yüklemde bildirilen iş, oluş ya da hareketi yapan durumundadır. Yüklemdeki eyleme göre öznenin olmaması ya da bir öznenin birden fazla yükleme bağlanması anlatım bozukluğuna yol açar. Bu, daha çok sıralı ve bağlı cümlelerde karşımıza çıkan bir bozukluktur.

**Örnek:** Herkes ondan nefret ediyor, onun yüzünü bile görmek istemiyordu.

Herkes ondan nefret ediyor, hiç kimse onun yüzünü bile görmek istemiyordu. **doğru**

Onun okulu yakında bitecek ve öğretmen olarak göreve başlayacak.

Onun okulu yakında bitecek ve o öğretmen olarak göreve başlayacak. **Doğru**

Kişi bakımından uyumsuzluk**:** bu anlatım bozukluğu çeşidi genellikle tek tek yazılan ve çoğul olması gereken öznelerin çekilmiş gibi düşünerek yükleme tekil eki getirilmesiyle olur.

**Örnek:** Ahmet üvey ben okula geldim

Ahmet ve ben okula geldik.

**2. Eklerle İlgili Yanlışlar:** Cümlede eklerin eksik ya da fazla kullanılması anlatım bozukluğuna yol açar.

**örnek:** Bizler okumasını sevmeyen bir milletiz.

Bizler okumayı sevmeyen bir milletiz.

Hayat kimine mutluluk verdiğini, kimini mutsuz ettiğini görüyoruz.

Hayatın kimine mutluluk verdiğini, kimini mutsuz ettiğini görüyoruz.

**3. Öge Eksikliği:** Öge eksikliği sıralı ve bağlı cümlelerde karşımıza çıkar. Genellikle ortak kullanılan öğelerin yükleme bağlanamamasından kaynaklanır.

**örnek:** Ben arkadaşıma inanır ve **onu** severim. Nesne eksikliği

Okuyucular en çok şairlere kızarlar, **onlardan** korkarlar. Yer tamlayıcısı eksikliği

**4. Yüklem Eksikliği:** Yüklem eksikliği, bazen ikinci bir eylemin kullanılmaması ya da ek eylemin ortak kullanılması ile oluşur.

**Örnek**: Beşiktaş iskelesine geldiğimizde o işine, ben evime **gittim.**

İyi biri olduğundan dün de bugün de kuşkuya **düşmüyorum.**

**5. Tamlama Yanlışları:** İsimlerle sıfatların aynı tamlanana bağlandığı kullanımlara dikkat edilmediğinde anlatım bozukluğu meydana gelir.

**Örnek**: Özel ve kamu kuruluşları iki gün tatil edildi.

Özel kuruluşlar ve kamu kuruluşları iki gün tatil edildi. **doğru**

Derste belgisiz ve işaret sıfatlarını işledik.

Derste belgisiz sıfatları ve işaret sıfatlarını isledik. **Doğru**

**6. Bağlaç Yanlışları**: Bağlaçlardan bazıları olumlu ve olumsuz yargıları birbirine bağlar. Bu duruma uymayan kullanımlarda anlatım bozukluğu meydana gelir.

**Örnek:** Ali Bey oğlunu çok seviyor **fakat** bir dediğini iki etmiyordu.

Ben yarın dışarı çıkamam **ama** evde yapılacak bir sürü işim var.

**7. Çatı Uyuşmazlığı**: Birleşik cümlelerde temel cümlenin yükleminin etken olup yan cümlecikteki eylemsinin etken olmaması ya da temel cümlenin yükleminin edilgen olup yan cümlecikteki eylemsinin edilgen olmaması anlatım bozukluğuna yol açar.

**ÖRNEK:** Akşam evde biraz sohbet edip erkenden yatıldı.

Bu yoldan hiç sapmadan gidilirse aradığınız binanın önüne çıkarsınız.