|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1. BÖLÜM** | **6-B SINIFI TÜRKÇE DERSİ GÜNLÜK PLANI** | |
| **DERS** | **T Ü R K Ç E** | |
| **SINIF** | **6-B** | |
| **ÜNİTE** | **MİLLİ KÜLTÜRÜMÜZ** | |
| **KONU** | **BAYRAM YERİ** | |
| **SÜRE** | **6 Ders saati** | |
| **TARİH** | **23/27-XII-2024** | |
| **2. BÖLÜM** | **KAZANIMLAR** | |
| **KAZANIMLAR** | T T.6.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.6.3.4. Okuma stratejilerini kullanır. T .6.3.30. Görsellerle ilgili soruları cevaplar  T.6.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.6.3.8. İsim ve sıfatların metnin anlamına olan katkısını açıklar.  T.6.3.17. Metinle ilgili soruları cevaplar. T.6.3.19. Metnin konusunu belirler.  T.6.3.20. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler. T.6.3.22. Metindeki hikâye unsurlarını belirler. T.6.3.24. Metnin içeriğini yorumlar. . T.6.3.32. Medya metinlerini değerlendirir. T.6.3.33. Bilgi kaynaklarını etkili bir şekilde kullanır. | |
| **YÖNTEM VE TEKNİKLER** | **Empati kurarak dinleme, Not alarak dinleme, Bir metinden hareketle yazma** | |
| **ARAÇ GEREÇ** | **Ders Kitabı, Eba, Türkçe sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü, gazete kupürleri, dergiler, akıllı tahta vb.** | |
| **ÖĞRENME ÖĞRETME** | Metne Hazırlanalım : Ders kitabındaki dörtlük okunacak. Dörtlük deki çocuğun bayram günlerini neden özlediği tartışılacak.  0kuyalım: “Bayram Yeri” adlı metni canlandırarak okumak için öğretmeninizin yönlendirmesiyle sekizerlik gruplar oluşturunuz. Aranızda görev dağılımı yapınız ve canlandıracağınız bölümlere hazırlanınız. Metni canlandırma sırasında beden dilinizi rolünüze uygun kullanınız, ifadelerinizde vurgu ve tonlamalara dikkat ediniz. Beden dilini iyi bir şekilde kullanmanın canlandırmanızın etkisini artırdığını unutmayınız.  **Sözcük Çalışması:** Okunan metinde “**bayram**” sözcüğünün hangi anlamda kullanıldığı bulunacak ve cümle içinde kullanılacak.  **“Tutturmak**” Sözcüğü 3 farklı anlamda cümlede kullanılacak.  **Anlayalım Yorumlayalım:** Ders kitabındaki sorular metne göre cevaplanacak.  “Bayram Yeri” metninin hikâye haritası çıkartılacak.  Hikayedeki nine ile kendi ninemiz karşılaştırılacak.  Torun nineyi bayram yerine götürmeseydi Kendisini nasıl hissederdi sorusu cevaplanacak.  Bayram yerinde aradıklarını bulamayan minenin hikâyenin sonunda torununa söylediği sözden ne anladığımız yazılacak. Ders kitabında verilen özelliklerden hangilerinin okunan metne uygun olduğu işaretlenecek.  “ Bayram yeri” metninden iki tane amaç sonuç cümlesi bulunup yazılacak.  Okunan bayram yeri metnindeki görsellerin. Metne olan katkısı yazılacak.  Bayram geleneklerimiz yazılacak.  **Söz varlığımız:** Etkinlikte verilen paragraftan tekil, çoğul soyut ve somut isimler bulunup yazılacak  **Konuşalım anlatalım:** Eski bayramlar ile yeni bayramlar karşılaştırılacak. Ailemizde devam eden bayram gelenekleri belirtilecek. Unutulmaya yüz tutmuş bayram geleneklerini neler olduğu ve bu geleneklerin neden unutulmaya yüz tuttuğu tartışılacak. Sosyal medyada izlediğimiz reklamların amacının ne olduğu, reklamların bu amaçlarına ulaşıp ulaşmadığı tartışılacak.  **Düşünelim Yazalım:** Bir ürün belirleyiniz. Bu ürünü satmak için en az sekiz cümlelik bir reklam metni oluşturunuz. Reklam metninizi beyaz, çizgisiz kâğıda yazınız. Reklamını yaptığınız ürünün görselini de kullanınız.  Mahallenizde bir bayram alanının kurulmasını ister miydiniz? Aşağıdaki duyuruları inceleyiniz. Siz de mahallenizde bir bayram alanı kurulacağını düşünerek tüm mahallenin bu alana davetli olduğunu belirten bir duyuru yazınız. | |
| **3. BÖLÜM** | **ÖLÇME – DEĞERLENDİRME** | |
|  | “ Uykum kaçtığı için ben de kitap okudum.” Cümlesinden tekil ve soyut isim bulunuz. | |
| **4. BÖLÜM** | **PLANA AİT AÇIKLAMALAR** | |
|  | Bu plan bir haftalıktır. | |
|  | **Gülcan Aksan** | **23/27-XII-2024** |
|  | Türkçe öğretmeni | **FATİH GÜNGÖR / Okul Müdürü** |
| **1. HAZIRLIK 1. 2. 3. 4. 5. 6. ETKİNLİKLER** : **Arka sayfaya bakın.** | | |

|  |
| --- |
| **METNE HAZIRLANALIM** |
| **Aşağıda verilen dörtlüğü okuyup şairin çocukluğundaki bayram günlerini neden özlemiş**  **olabileceğini arkadaşlarınızla tartışınız.**  **Ne güzel bayramları vardı çocukluğumun,**  **Bir mavi balon, bana bahtiyarlık verirdi.**  **Ne güzel bayramları vardı çocukluğumun,**  **Küçük bahçemiz, bana cennet gibi gelirdi**.  Şair, çocuklukta bayramların daha samimi ve coşkulu olduğunu, her şeyin saf duygularla yaşandığını düşündüğü için özlemiş olabilir. Çocuklukta bayramlar, aile bağlarının güçlendiği ve mutluluğun yoğun yaşandığı günlerdi.  **Okuyalım :** “Bayram Yeri” adlı metni canlandırarak okumak için öğretmeninizin yönlendirmesiyle sekizerlik gruplar oluşturunuz. Aranızda görev dağılımı yapınız ve canlandıracağınız bölümlere  hazırlanınız. Metni canlandırma sırasında beden dilinizi rolünüze uygun kullanınız,  ifadelerinizde vurgu ve tonlamalara dikkat ediniz. Beden dilini iyi bir şekilde kullanmanın  canlandırmanızın etkisini artırdığını unutmayınız. |
| **ÇALIŞMALAR** |
| **Sözcük çalışması: Okuduğunuz metinde “bayram” sözcüğü hangi anlamda kullanılmıştır?**  Millî veya dinî bakımdan önemli olan ve kutlanan gün veya günler.  “**Bayram”** **sözcüğünü belirlediğiniz anlama uygun olarak cümlede kullanınız.**  Bu bayramda ailecek büyüklerimizi ziyaret edeceğiz.  “**Tutturmak**” **sözcüğünü verilen anlamlarına uygun olarak birer cümlede kullanınız.**  **1- Aklına koyup direnmek, ısrar etmek. Cümle:** Kardeşim sinemaya gitmek için tutturdu.  **2- Çivi, toplu iğne, çengelli iğne vb. ile iliştirmek, bağlamak. Cümle:**  Babam yeni aldığımız duvar saatini duvara tutturdu.  **3- Hedefe vardırmak, değdirmek, isabet ettirmek. Cümle:** Okçu, attığı oku tam on ikiden tutturdu.  **Anlayalım yorumlayalım: Aşağıdaki soruları okuduğunuz metne göre cevaplayınız.**  **1. Torunu ve ninesi bayram yerini bulmakta neden zorlanmışlardır?**  Çünkü her yere apartmanlar dikilmiş ve bayram yerinin olduğu yer, eskiye göre çok değişmiştir.  **2. Bayram yerinde neler değişmiştir?**  Her yere apartmanlar dikilmiş, alan çok küçülmüş, satıcılar artık yokmuş, su içtikleri çeşme artık yokmuş, Karagöz çadırı artık yokmuş, artık at koşusu yapılmıyormuş, fayton yokmuş.  **3. Nine bayram yerinde hangi gösteriyi izlemek istiyor**?  Nine bayram yerinde Karagöz oyununu ve at koşusunu izlemek istiyor.  **4. Nineye çarpan delikanlının davranışıyla ilgili neler söyleyebilirsiniz?**  Delikanlı büyüklerine saygı göstermeyerek kaba bir davranış sergilemiştir. Özür dilemesi gerekirken nineye bağırmıştır.  **5. Hikâyenin ana fikri nedir?**  Şehirleşme ve betonlaşma hayatın her alanında olduğu bayram kültürümüzü de çok etkilemiş ve bayramlar artık eski zamanlarda olduğu gibi kutlanmamaya başlamıştır.  **6. Metni okurken neler hissettiniz? Metinde sizi gülümseten olay ve konuşmalar nelerdir?**  Metni okurken modernleşmeyle birlikte değerlerimizin birer birer yok olduğunu düşünüp üzüldüm. Metinde ninenin sürekli eski bayramlarla ilgili bir şeyler sorup olumsuz cevaplar alması beni gülümsetti. Ninenin tost için “İçine makine yağı mı konmuş?” demesi, adamın “Hindi gördüm ama demirden değildi.” Demesi de beni gülümsetti.  **Okuduğunuz metnin hikâye haritasını tamamlayınız.**   * **Nedir?** Ninenin torunundan kendisini bayram yerine götürmesini istemesi, bayram yerine gidince ninenin hayal kırıklığına uğraması * **Nasıl başlıyor?** Ninenin ısrarlı bir şekilde bayram yerine gitmek istemesiyle başlıyor. * **Nasıl gelişiyor?** Bayram yerine gidiyorlar ama orada ninenin gençliğindeki bayram yeri ve oradaki insanlardan eser kalmadığını görüyorlar. * **Nasıl sonuçlanıyor?** Bayram yerinin hiç de eskisi gibi olmadığını görüp hayal kırıklığı içinde eve dönüyorlar.   **Mekân**: Ev, bayram yeri  **Zaman**: Bayramın birinci günü  **Anlatıcı**: 1.kişi  **Şahıs ve Varlık Kadrosu**: Nine, torunu, bayram yerini sordukları adam, sakızcıyı sordukları adam, demirhindiciyi sordukları adam, çeşmeyi sordukları adam, kola, tost, nineye çarpan genç**Hikâyedeki nineyle kendi ninenizin özelliklerini karşılaştırınız.**  **Hikâyedeki Ninenin Özellikleri:**   * Yaşlılıktan dolayı çocuk gibi davranıyor. * Geçmişteki bayramları özlüyor. * Bazı şeylere ısrarcı davranıyor.   **Ninenizin Özellikleri:**   * Nazik ve sabırlıdır. * Günümüzdeki bayramları kabul ediyor ve mutlu oluyor. * Bana her zaman destek olur ve harçlık verir.   **Sizce torun, ninesini bayram yerine götürmeseydi kendisini nasıl hissederdi? Böyle bir**  **durumda o olayların nasıl gelişeceğini torunun bakış açısına göre defterinize yazınız.**  Torun, ninesini götürmeseydi büyük bir vicdan azabı ve pişmanlık hissederdi. Olaylar, ninenin kırılması ve üzülmesiyle sonuçlanırdı. Torun, sonradan ninesinin hayalini yerine getirmek için daha büyük çaba harcardı.  **Bayram yerinde aradığı hiçbir şeyi bulamayan ninenin hikâyenin sonunda torununa söylediği**  **sözden ne anladığınızı yazınız.**  Nine, yaşadığı hayal kırıklığının geçmişteki güzel bayram anılarını bozmasını istemiyor. Torununa, geçmişteki bayramların kıymetini hatırlatarak duygularını ifade ediyor.  **Aşağıda verilen özelliklerden okuduğunuz metne uygun olanları işaretleyiniz.**   * ✅ Metinde olaylar 1. kişi anlatılmaktadır. * ✅ Deyimler sıkça kullanılmıştır. * ❌Nine, bayram yerinde çok iyi zaman geçirmiştir. * ✅ Karşılıklı konuşmalara yer verilmiştir. * ❌ Metindeki kişiler; nine, ninenin oğlu, ninenin torunu ve torununun çocuklarıdır. * ✅ Metinde çok üstelemenin doğru olmadığı düşüncesi ağır basmaktadır.   **Okuduğunuz metinden yararlanarak iki tane amaç-sonuç cümlesi yazınız.**   * **Amaç-Sonuç Cümlesi**: Nine, eski bayram anılarını hatırlamak amacıyla bayram yerine gitmek istedi. * **Amaç-Sonuç Cümlesi**: Torunu, ninesini mutlu etmek amacıyla bayram yerine götürdü.   **Okuduğunuz metnin görsellerini inceleyerek görsellerin metne olan katkısını yazınız.**  Metnin görselleri, okuyucunun olayları daha iyi hayal etmesine yardımcı oluyor. Görseller, hikâyenin geçtiği yerler ve bayram alanıyla ilgili bilgi vererek metni zenginleştiriyor.  **Aşağıdaki kutucuklara bayram geleneklerimizi örnekteki gibi yazınız.**     |  |  | | --- | --- | | **B A Y R A M L A R** | | | **El öpmek** | **Komşularla bayramlaşmak** | | **Büyükleri ziyaret etmek** | **Çocuklara bayramlık almak** | | **Çocuklara harçlık vermek** | **Geleneksel yemekler hazırlamak** |   **Söz varlığımız: “Bayram Yeri” metninden alınan aşağıdaki bölümü okuyunuz. Metinde geçen tekil, çoğul, somut ve soyut adları belirleyerek ilgili yerlere yazınız.**  **Çocuk gibi olmuştu son zamanlarda nineciğim. Örneğin küçücük bir kumaş parçası için benim kızla atışıyor, “O benim.” diyor, vermiyordu. Bazı günler sofrada oğlumla atışıyor, “Orada ben oturacağım.” diyordu. Şayet isteği yerine getirilmezse çocuk gibi bir köşeye çekiliyor, yüzünü asıyor, küsüyordu... Onun için bayramın ikinci sabahı bindirdim ninemi bir otobüse, bayram yerine götürdüm. Yolda bana ne dualar etti ne dualar…**  **Tekil Adlar**: Çocuk, kumaş, parça, kız, sofra, otobüs, dua, oğlum, nine  **Çoğul Adlar**: Zamanlar, günler, dualar  **Somut Adlar**: Çocuk, kumaş, parça, kız, sofra, otobüs  **Soyut Adlar:** İstek, zaman, dua  **Konuşalım Anlatalım: Aile büyüklerinizin zamanındaki bayramlarla günümüzün bayramlarını karşılaştırınız. Ailenizde sürdürülen bayram geleneklerinin neler olduğunu arkadaşlarınızla paylaşınız. Konuşma sırasında sözcükleri anlamlarına uygun kullanmaya özen gösteriniz.**  Günümüzde unutulmaya yüz tutmuş bayram gelenekleri arasında; büyükleri ziyaret, komşularla bayramlaşma, mezarlık ziyaretleri ve el öpme gibi değerler bulunmaktadır. Bu geleneklerin sürdürülememe nedenleri arasında ise şehirleşme, bireyselleşme, teknolojinin etkisi ve hızlı yaşam temposu sayılabilir. Aileler farklı şehirlerde yaşadığı için bir araya gelmek zorlaşmakta, sosyal medya üzerinden yapılan bayramlaşmalar yüz yüze iletişimin yerini almaktadır. Ayrıca hazır gıdaların yaygınlaşması, geleneksel yemeklerin hazırlanmasını azaltmıştır.  **Aşağıdaki metinden de yararlanarak günümüzde unutulmaya yüz tutmuş bayram geleneklerinin**  **neler olduğu ve bu geleneklerin sürdürülememe nedenleri hakkında arkadaşlarınızla tartışınız. Konuşma sırasında sözcükleri anlamlarına uygun kullanmaya özen gösteriniz.**  Günümüzde unutulmaya yüz tutmuş bazı bayram gelenekleri arasında, özellikle komşu ziyaretleri ve aile büyüklerini sıklıkla ziyaret etme geleneği öne çıkıyor. Önceden bayramlar, tüm aile ve komşuların bir araya geldiği, büyüklerin elini öpme, çocuklara harçlık verme gibi şekillerde kutlanırdı. Ancak günümüzde, modern yaşamın getirdiği hızlı tempolar, iş ve sosyal medya etkisiyle bu ziyaretlerin sıklığı azalmış durumda.  Ayrıca, bayramlarda yapılan geleneksel yemekler ve tatlıların hazırlanması da zamanla azalıyor. Hazır yiyeceklerin tüketimi, insanların zaman kısıtlamaları ve pratiklik arayışları bu geleneği zayıflatıyor.  Bu geleneklerin sürdürülememe nedenleri arasında, şehirleşme, aile yapısındaki değişiklikler ve bireyselleşme sayılabilir. İnsanların artık farklı şehirlerde yaşaması, bayramların ailecek bir araya gelme fırsatını azaltıyor. Ayrıca, teknoloji sayesinde iletişim kurmanın daha kolay hale gelmesi, yüz yüze görüşme ihtiyacını azaltıyor.  Sonuç olarak, bayramlar zamanla daha çok bireysel kutlamalara dönüşmüş, toplumsal ve ailevi bağların zayıflamasına neden olmuştur. Bu geleneklerin yaşatılması için daha bilinçli bir çaba gösterilmesi gerektiği düşünülmektedir.  **TV’den ve genel ağ üzerinden izlediğiniz ürün reklamlarının amacı nedir? Sizce bu reklamları**  **hazırlatanlar amaçlarına ulaşabiliyorlar mı? Neden? Reklamların tutarlılığını sorgulayıp**  **düşüncelerinizi arkadaşlarınızla paylaşınız.**  Reklamların amacı, ürün veya hizmetin tanıtımını yaparak tüketicinin ilgisini çekmek ve satın alma isteği uyandırmaktır. Reklamları hazırlayanlar genellikle amaçlarına ulaşır çünkü reklamlar görsel ve işitsel içeriklerle insanları etkileyerek kararlarını yönlendirebilir. Özellikle duygusal veya eğlenceli reklamlar, akılda kalıcılığı artırır. Ancak bazı reklamlar ürünün gerçek niteliğini yansıtmadığı için tüketiciyi yanıltıcı olabilir. Bu nedenle reklamların tutarlılığı ve gerçekçiliği dikkatlice değerlendirilmelidir**.**  **Düşünelim Yazalım: Bir ürün belirleyiniz. Bu ürünü satmak için en az sekiz cümlelik bir reklam metni oluşturunuz. Reklam metninizi beyaz, çizgisiz kâğıda yazınız. Reklamını yaptığınız ürünün görselini de kullanınız.**  **Bir Ürün İçin Reklam Metni**  **Doğanın En Saf Hali: Organik Zeytinyağı!**  Doğanın mucizesini sofralarınıza taşıyoruz! %100 doğal, katkısız ve sağlıklı organik zeytinyağımızla yemeklerinizde sağlık ve lezzet buluşuyor. Ege’nin bereketli topraklarından özenle seçilmiş zeytinlerden üretilen bu zeytinyağı hem lezzet hem de sağlık açısından eşsiz bir tercihtir. Salatalarınıza hafif bir dokunuş, yemeklerinize enfes bir tat katmak için mükemmel! Antioksidan ve vitamin deposu zeytinyağımız, bağışıklığınızı güçlendirmek için en doğal yardımcınız. Şimdi sipariş verin, özel kampanyamızla bir şişe hediye kazanın! Lezzeti ve sağlığı bir arada arıyorsanız, organik zeytinyağımız tam size göre. Sofralarınızı doğanın hediyesiyle zenginleştirin!  **Mahallenizde bir bayram alanının kurulmasını ister miydiniz? Aşağıdaki duyuruları inceleyiniz.**  **Siz de mahallenizde bir bayram alanı kurulacağını düşünerek tüm mahallenin bu alana davetli olduğunu belirten bir duyuru yazınız.**  **Bayram Coşkusunu Birlikte Yaşayalım!**  Sevgili Komşularımız,  Bu bayram, mahallemizde eşsiz bir bayram alanı kuruluyor! 15 Temmuz Meydanı’nda düzenlenecek Bayram Şenliği etkinliklerine tüm mahalle sakinlerimizi bekliyoruz. Çocuklar için yüz boyama etkinlikleri, geleneksel oyunlar, müzik dinletileri ve sürpriz hediyeler sizleri bekliyor! Ayrıca, el sanatları sergileri ve yöresel lezzetlerin sunulacağı stantlarımızla unutulmaz bir bayram geçireceğiz.  Bayram coşkusunu paylaşmak ve güzel anılar biriktirmek için ailelerinizle birlikte gelin. Hep birlikte eğlenelim, bu özel günü bayramın neşesiyle taçlandıralım!  **Tarih:** 25-26-27 Eylül **Yer:** 15 Temmuz Meydanı **Saat:** 14.00’dan itibaren tüm gün etkinlikler!  Sizleri aramızda görmekten mutluluk duyarız. **Bayram coşkusu paylaştıkça güzel!** |

**Telegram ve WhatsApp’ta Türkçe Yardımlaşma Grubu yanınızda.**