|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1. BÖLÜM** | **7-B SINIFI TÜRKÇE DERSİ GÜNLÜK PLANI** | |
| **DERS** | **T Ü R K Ç E** | |
| **SINIF** | **7-B** | |
| **ÜNİTE** | **Okuma kültürü** | |
| **KONU** | **Ş İ İ R** | |
| **SÜRE** | **5 Ders saati** | |
| **TARİH** | **25/29-XI-2024** | |
| **2. BÖLÜM** | **KAZANIMLAR** | |
| **KAZANIMLAR** | T.7.3.2. Metni türün özelliklerine uygun biçimde okur. T.7.3.4. Okuma stratejilerini kullanır.  T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.7.3.9. Çekim eklerinin işlevlerini ayırt eder.  T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar. T.7.3.27. Metinde önemli noktaların vurgulanış biçimlerini kavrar.  T.7.3.30. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.7.3.37. Metinde kullanılan düşünceyi geliştirme yollarını belirler.  .7.2.3. Konuşma stratejilerini uygular. T.7.4.1. Şiir yazar.  T.7.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır.  T.7.4.9. Yazdıklarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. | |
| **YÖNTEM VE TEKNİKLER** | **Tahmin etme, 5N 1K, Empati kurarak konuşma .** | |
| **ARAÇ GEREÇ** | **Ders Kitabı, Eba, Türkçe sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü, gazete kupürleri, dergiler, akıllı tahta vb** | |
| **ÖĞRENME ÖĞRETME** | Geçen hafta Gelecek haftaya hazırlık bölümünde yazılan şiir sınıfta okunacak. Öğrencilerden şiirin ana duygusunu bulmaları istenecek.  İmla , noktalama ve sesli okuma kurallarına göre metin okunacak. Okunan  metinde ne üzerinde durulduğu belirtilecek. Daha sonra etkinliklerin yapımına geçilecek.  **1. etkinlik:** Ders kitabında verilen kelimelerin anlamları tahmin edilecek.  Tahminlerin doğruluğu sözlükten kontrol edilecek. **2. Etkinlik:** Ders kitabında  bulunan sorular metne göre cevaplandırılacaktır. **3. Etkinlik:** Metinden alınan paragrafta hangi düşünceyi geliştirme yollarının kullanıldığı belirtilecek. **4. Etkinlik:** Metinden alınan cümleler ders kitabında bulunan ve bu cümlelerin anlamlarına  uyan bölümlerle eşleştirilecek. **5. Etkinlik:** Mastar halinde verilen fiiller istenilen kip  ve kişiye göre çekimlenecek. | |
| **3. BÖLÜM** | **ÖLÇME – DEĞERLENDİRME** | |
|  | Gözle- fiilini gereklilik kipinin üçüncü tekil şahsına göre yazınız. | |
| **4. BÖLÜM** | **PLANA AİT AÇIKLAMALAR** | |
|  | Bu plan bir haftalıktır. | |
|  | **Gülcan Aksan** | **25/29-XI-2024** |
|  | Türkçe öğretmeni | **FATİH GÜNGÖR / Okul Müdürü** |
| **1. HAZIRLIK 1. 2. 3. 4. 5. ETKİNLİKLER** : **Arka sayfaya bakın.** | | |

|  |
| --- |
| **METNE HAZIRLIK** |
| **“Gelecek Derse Hazırlık” kapsamında yazdığınız şiiri, arkadaşlarınıza okuyunuz ve onlardan, şiirinizin ana duygusunu bulmasını isteyiniz. Yazdığınız şiiri sınıf ya da okul panosunda sergileye­bilir ya da onu bir şiir yarışmasına gönderebilirsiniz.**     |  |  | | --- | --- | | **GÜLÜMSETEN SABAHLAR**  Güneş doğar ufukta, ışıklar saçar, Sabahın serinliği içime dolar. Kuşlar neşeyle şarkılar söyler, Her sabah yeniden doğar ümitler.  Bir fincan kahve elimde sıcak, Gözlerimde sevinç, yüzümde bir ak. Yeni bir gün başlar huzurla dolu, Her anı neşeyle sarar ruhumu. | Rüzgâr hafifçe okşar saçlarımı, Doğa sunar bana tüm şarkılarını. Her nefeste bir mutluluk saklı, Güzel bir gün başlar, dertler artık farklı.  Yaşamın küçük anları böyle tatlı, Her sabah umutla dolar içim, sımsıcak. Neşeyle sararım günü kucaklayarak, Her yeni sabah gülümsetir beni rahat. |   **Ana duygu:** yeni günün gerdirdiği mutluluk. |
| **E T K İ N L İ K L E R** |
| **1. etkinlik: Aşağıda, metinden alınan bazı kelimelere yer verilmiştir. Bu kelimelerin anlamlarını tahmin ediniz. Tahminlerinizin doğruluğunu sözlükten kontrol ediniz.**     |  |  |  | | --- | --- | --- | | **sözcük** | **tahmin** | **anlam** | | **Benlik** | **Bir insanın özü.** | **Bir kimsenin öz varlığı, kişiliği** | | **Bilim** | **Dünyayı öğrenebilmek için yapılan çalışmalar bütünü** | **Evrenin veya olayların bir bölümünü konu olarak seçen, deneye dayanan yöntemler ve gerçeklikten yararlanarak sonuç çıkarmaya çalışan düzenli bilgi; ilim** | | **Deneyim** | **Yaşam tecrübesi** | **Bir kimsenin belli bir sürede veya hayat boyu edindiği bilgilerin tamamı; deney, tecrübe** | | **Karakter** | **Bir insanın kişilik özellikleri** | **Bir bireyin kendine özgü yapısı, onu başkalarından ayıran temel belirti ve bireyin davranış biçimlerini belirleyen, üstün ana özellik** | | **Sıradan** | **Basit** | **Herhangi bir özelliği olmayan; bayağı** | | **Ritim** | **Müzikte uyum** | **Bir dizede, bir notada vurgu, uzunluk veya ses özelliklerinin, durakların düzenli bir biçimde tekrarlanmasından doğan ses uygunluğu; dizem, tartım** |   **2. etkinlik: Aşağıdaki soruları metne göre cevaplayınız.**  **1- Metinde geçen “Benliğimizi, karakterimizi şekillendirmek için yazı yazarız.” cümlesinde ne anla­tılmak istenmektedir? Bu cümleden yola çıkarak “düşünme ve yazma” arasında bir ilişki var mı? Açık­layınız.**  “Benliğimizi, karakterimizi şekillendirmek için yazı yazarız” cümlesi, yazının insanın kendini tanıması, duygularını ifade etmesi ve düşüncelerini şekillendirmesi üzerindeki etkisini vurgular. Yazı yazmak, insanın iç dünyasını keşfetmesine, ne düşündüğünü ve hissettiğini netleştirmesine yardımcı olur. Bu süreç, bireyin kendi karakterini geliştirmesi ve kişisel farkındalığını artırması için bir araçtır. İnsan, yazman eylemine geçmeden önce neyi, niçin yazacağını; yazdığıyla insanlara nasıl bir mesaj vereceğini ancak düşünme yoluyla belirler. Bu sayede yazmak, insanın düşünme becerisini de geliştirir.  **2- Metne göre niçin şiir yazarız?**  Metne göre en özel duygularımızı ölümsüzleştirmek için şiir yazarız.  **3- Şiir nedir? Şiir hangi konularda yazılır?**  Şiir, duyguları, düşünceleri ve hayalleri estetik bir dille ifade etme sanatıdır. Aşk, doğa, hayat, yalnızlık, mutluluk gibi pek çok konuda yazılabilir.  **4- “Soluk soluğa bir güzel**  **Yaşadın ya sen ona bak**  **Ardında kalan şiirler**  **Adını fısıldayacak**  **Soluk soluğa bir güzel…”**  **Metinden alınan yukarıdaki bölümde şiirin hangi işlevi vurgulanmaktadır?**  Bu bölümde şiirin, şairinin adını ölümsüzleştirme işlevi vurgulanmaktadır.  **5- “Yalnız kaldığınız zaman şiir yazmayı denediniz mi hiç? Ben denedim. İçimdeki beni buldum…” cümlesinden yola çıkarak yazarın şiire yüklediği görevi söyleyiniz.**  Yalnız kalma, insanın kendiyle baş başa kalmasına ve iç dünyasını anlamasına fırsat tanır. Şiir yazmak, kişinin yalnızlık duygularını ifade etme ve bu yolla bir içsel rahatlama sağlamasını gösterir.  **6- “Kalbimizde hissettiklerimizi şiir hâlinde kâğıda dökebilmek, bir nevi huzura kavuşmamızı ve ru­hen rahatlamamızı sağlar.” cümlesinde şiir yazmanın hangi faydası üzerinde durulmaktadır?**  Şiir yazmak, kişinin ruhsal huzura ermesini ve duygularını ifade ederek rahatlamasını sağlar.  **3. etkinlik: “Benliğimizi, karakterimizi şekillendirmek için yazı yazarız. En özel duygularımızı ölümsüzleştirmek içinse şiir yazarız çünkü şiir; dilin anlam, ses ve ritim öğelerini belli düzen içinde kullanarak, bir olayı ya da bir duygusal-düşünsel deneyimi yoğunlaşmış ve sıradanlıktan uzaklaşmış**  **bir biçimde ifade etme sanatıdır.”**  **Metinden alınan yukarıdaki paragrafta hangi düşünceyi geliştirme yolları kullanılmıştır? Açıklayınız**  “En özel duygularımızı” ve ““Benliğimizi, karakterimizi şekillendirmek için yazı yazarız. En özel duygularımızı ölümsüzleştirmek içinse şiir yazarız.” derken **karşılaştırma,** “şiir; dilin anlam, ses ve ritim öğelerini belli düzen içinde kullanarak, bir olayı ya da bir duygusal-düşünsel deneyimi yoğunlaşmış ve sıradanlıktan uzaklaşmış bir biçimde ifade etme sanatıdır.”  derken **tanımlama** kullanılmıştır.  **4. etkinlik: Metinden alınan aşağıdaki cümleleri, anlamca aynı doğrultuda olan cümlelerle**  **eşleştiriniz.**   |  |  | | --- | --- | | duygularımızı ifade ederiz. Şiir, koskoca bir duygunun anlatımıdır | Şiir devasa duyguları kelimelerle ifade etmektir. | | Şiir, hissetmektir. | Şiirde daha çok hissettiklerimizi, duygularımızı ifade ederiz. | | Şiir, yeni ufuklar perdelemeyi amaçlar. | Şiir insana yeni bakış açıları kazandırır | | Şiir, yüreğin bilimidir. | Şiir, kalbimizi anlatan bir kitaptır |   **5. etkinlik: Tabloda mastar hâlinde verilen fiilleri, belirtilen kip ve kişiye göre çekimleyiniz.**   | **Fiil** | **Kip** | **Kişi** | **Çekimli Fiil** | | --- | --- | --- | --- | | söylemek | **gelecek zaman kipi** | **2. tekil kişi** | **söyleyeceksin** | | yerleşmek | **geniş zaman kipi** | **2. çoğul kişi** | **yerleşirsiniz** | | anlamak | **bilinen geçmiş zaman kipi** | **3. tekil kişi** | **anladı** | | hatırlanmak | **istek kipi** | **1. tekil kişi** | **hatırlanayım** | | yazılmak | **gereklilik kipi** | **1. çoğul kişi** | **yazılmalıyız** | | ayrılmak | **emir kipi** | **3. çoğul kişi** | **ayrılsınlar** | | istemek | **şart kipi** | **1. tekil kişi** | i**stesem** | |