|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **BÖLÜM** | **DERS İLE İLGİLİ BİLGİLER** | |
| **DERS** | **TÜRKÇE** | |
| **SINIF** | **6-B** | |
| **ÜNİTE** | **MİLLİ MÜCADELE VE ATATÜRK** | |
| **KONU** | **AAĞUSTOS ŞAFAĞI** | |
| **SÜRE** | **6 Ders saati** | |
| **TARİH** | **14/18-10-2024** | |
| 1. **BÖLÜM** | **KAZANIMLAR** | |
| **KAZANIMLAR** | T.6.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.6.3.4. Okuma stratejilerini kullanır.  T.6.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.6.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler. T.6.3.11. Basit, türemiş ve birleşik kelimeleri ayırt eder.  T.7.3.16. Metnin konusunu belirler.  T.6.3.17. Metinle ilgili soruları cevaplar.  T.6.3.33. Bilgi kaynaklarını etkili bir şekilde kullanır.  **ATATÜRK’ÜN KİŞİLİK ÖZELLİKLERİ**: Konu: Vatan ve millet sevgisi  Türk milletinin temel özelliklerini vurgulayan Türk büyüğü oluşu  4. Atatürk’ün kişilik özelliklerini açıklar. | |
| **YÖNTEM VE TEKNİKLER** | **Okuma tiyatrosu, Özetleyerek okuma, Özetleme, Güdümlü konuşma,**  **Bir metinden hareketle yazma.** | |
| **ARAÇ GEREÇ** | **Ders Kitabı, Türkçe sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü, gazete kupürleri, dergiler vb.** | |
| **Öğrenme öğretme** | **Metne hazırlık bölümünde** “Türkiye Cumhuriyeti’ne Giden Yol” **belgeseli** www.eba.gov.tr genel ağ adresinden izlenecek ve bu belgesele ait sorulara cevap verilecek.  **Okuyalım** bölümünde Ağustos Şafağı adlı şiirnoktalama işaretlerine ve vurgulamalara dikkat edilerek sesli olarak okunacak. Okunduktan sonra şiirde anlatılanlar ile ilgili birkaç cümle edilecek.  **Sözcük çalışması** bölümünde kitapta verilen sözcüklerin sözlük anlamı şiirde geçtiği dize ve şiire kaçtığı anlam Ayrı ayrı belirtilecek.  **Anlayalım yorumlayalım** bölümünde Ders kitabındaki sorular şiire göre cevaplanacak. Verilen dizelerin ne anlatmak istediği söylenecek. Şiirin hangi bölümünde Atatürk’e ait sözlere yer verildiği belirtilip, bu sözler yazılacak. Kurtuluş Savaşı’nın kazanılmasında, toplumsal dayanışmanın önemi ile ilgili. Duygu ve düşünceler belirtilecek.  **Söz varlığımız** bölümünde Kavga sözcüğünün metinde hangi anlamda kullanıldığı bulunacak ve bu anlamda sözcük cümle içinde kullanılacak. Mavi kırmızı ve yeşil renkte yazılan sözcüklerin ortak özelliği bulunacak.(sözcükte yapı) ve bu sözlükler gruplayarak yazılacak. Ders kitabında verilen sözcüklerde kaç tane yapım ekibi bulunduğu belirtilecek. Ders kitabında bulunan sözcüklerin kökleri bulunarak bulmaca etkinliği gerçekleştirilecek.  Bir sözcüğün en fazla kaç yapım eki alabildiği örneklerle gösterilecek. Ders kitabında verilen. Sözcük köklerine yapım ekleri getirilerek görselleri karşılayan sözcükler elde edilecek. 3 grup halinde verilen sözcükler incelenip grup dışı olanlar bulunacak.  **Konuşalım anlatalım** bölümünde öğrenciler kendilerini Atatürk’ün yerine koyacaklar Ve belirledikleri yurt veya dünya sorunlarının çözümü ile ilgili görüşlerini belirleyecekler.  **Düşünelim yazalım** bölümünde öğrenciler kendilerini okunan metindeki Türk askerinin yerine koyacaklar ve metnin kendilerinde uyandırdığı duygu ve düşünceyi boş kısma yazacaklar.  Araştıralım hazırlanalım bölümünde Atatürk müze evleri hakkında araştırma yapılacak. . Atatürk ile ilgili bir anı sınıfa getirilecek. | |
| 1. **BÖLÜM** | **ÖLÇME DEĞERLENDİRME** | |
|  | Gözlükçü, kaya, akılsız, balıkçılık sözcüklerindeki yapım eklerini gösteriniz. | |
| 1. **BÖLÜM** | **PLANA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR** | |
|  | ***Bu plan bir haftalıktır*.** | |
|  | **Gülcan Aksan** | **14/18-10-2024** |
|  | ***Ders öğretmeni*** | ***FATİH GÜNGÖR / Okul Müdürü*** |
| ***METNE HAZIRLANALIM ve ÇALIŞMALAR bölümleri için arka sayfaya bakınız.*** | | |

**6-B SINIFI TÜRKÇE DERSİ GÜNLÜK PLANI**

|  |
| --- |
| **METNE HAZIRLANALIM** |
| [**https://youtu.be/MMI4Rs\_sbJ0?si=dOTPvv1Rvuh3G1JP**](https://youtu.be/MMI4Rs_sbJ0?si=dOTPvv1Rvuh3G1JP)You tubeda bulunan linkten. Türkiye Cumhuriyeti’ne giden yol. Belgeseli izlenebilir.  ➤ Savaş görüntülerini izleyince dedelerimizin vatan savunması için nasıl ölüme koştuklarını gördüm ve duygulandım, onlara şükran ve minnet duydum.  ➤Kurtuluş Savaşı, bizim varoluş mücadelemizdi. Ülkemizin dört bir yanı işgal edilmişti. Onun için bu mücadele içinde yer alanlara ne kadar teşekkür etsek azdır. Bu mücadeleyi değerli kılan bir şey de savaşın her türlü yokluk ve imkânsızlığa rağmen kazanılmasıdır. Bu da milletimizdeki büyük inanç ve azmin bir sonucudur.  ➤ Kurtuluş Savaşı'nın kazanılmasında etkili olan en önemli unsurlar, milletimizin birlik ve beraberlik içinde hareket etmesi, ordunun fedakârlığı ve Atatürk’ün liderliğidir. Ayrıca, milletimizin bağımsızlığa olan inancı ve bu uğurda gösterdiği dayanışma zaferin kazanılmasında büyük rol oynamıştır. |
| **ÇALIŞMALAR** |
| **OKUYALIM:** ➤ Ağustos şafağı adlı şiir. Noktalama işaretlerine ve vurgulamaya dikkat ederek sesli olarak okunacak.  **SÖZCÜK ÇALIŞMASI**:➤ **ölüm dirim**  **Şiirde geçtiği dize:** Ölüm dirim savaşıyla uyandı evren.  **Sözlük anlamı:** Ölüm kalım.  **Şiire kattığı anlam**: Yok olup olmama durumu.  **Sefil**  **Şiirde geçtiği dize**: Öyle sefil, öyle perişan.  **Sözlük anlamı**: Yoksulluk içinde olan; adi, bayağı olan; yoksul veya bayağı bir biçimde.  **Şiire kattığı anlam**: Adi, bayağı olan.  **perişan**  **Şiirde geçtiği dize:** Öyle sefil, öyle perişan.  **Sözlük anlamı:** Dağınık, düzensiz, karmakarışık olan;  acınacak durumda ve zavallı olan.  **Şiire kattığı anlam**: Acınacak durumda ve zavallı olan.  **yaman**  **Şiirde geçtiği dize:** Yaman vuruşuyorduk yaman.  **Sözlük anlamı:** Etki veya beceri bakımından alışılmışın üzerinde olan; olağanın dışında.  **Şiire kattığı anlam:** Güç, etki veya beceri bakımından alışılmışın üzerinde olan.  **hedef**  **Şiirde geçtiği dize**: “Ordular, ilk hedefiniz Akdeniz’dir, ileri!”.  **Sözlük anlamı**: Nişan alınacak yer ; gerçekleştirmek için tasarlanan şey; varılacak yer.  **Şiire kattığı anlam**: Varılacak yer, ulaşılacak son nokta.  **ANLAYALIM YORUMLAYALIM** : ➤**1.**Şiirde anlatılan tarihî olay Büyük Taarruz ’dur.  **2.** Kocatepe Afyonkarahisar ilindedir. Kocatepe, 26 Ağustos 1922 tarihinde başlayan Büyük Taarruz ’un başlama noktasıdır. Bu taarruz, Kurtuluş Savaşı’nın en kritik aşamasıdır ve Türkiye’nin bağımsızlık mücadelesinde dönüm noktası olmuştur. Mustafa Kemal Atatürk, taarruzun hazırlıklarını burada yapmış ve harekâtı bizzat Kocatepe’den yönetmiştir.  **3**.  Kükreyen aslanlar gibi savaşan Türk askerlerinin karşısında düşman askerleri, sefil ve perişan bir şekilde kaçmıştır.  ➤Bu dizelerde milletimizin savaşa kadını erkeğiyle ve her yaştan insanıyla katıldığı, bu şekliyle gürül gürül akan ırmaklara benzediğimiz, savaşta milletimizin güçlü bir iman gücüne sahip olduğu ve bu hâlimizle ordumuzun kükreyen aslanlara benzediği anlatılmak istenmiştir.  ➤ Şiirin son iki bölümünde Atatürk’ün sözlerine yer verilmiştir. Bu sözler şunlardır:  Ya egemenlik(istiklal) ya ölüm!  “Ordular, ilk hedefiniz Akdeniz’dir, ileri!”  ➤  ‘Türkiye Cumhuriyeti’ne Giden Yol” belgeselinde de gördüğümüz gibi Türk milleti cephane üretiminde, cephanelerin ordumuza ulaştırılmasında ve cephede düşman ordusuyla yapılan savaşlarda topluca hareket etmiştir. Yoksa böyle zor bir savaşın kazanılması mümkün olmayabilirdi. Kimse “bana ne” dememiş herkes yediden yetmişe bu kutlu mücadeleye katılmış ve zafere ulaşılmıştır.  **SÖZ VARLIĞIMIZ:** ➤ Ağustos Şafağı isimli şiirine **kavga** sözcüğü “savaş” anlamında kullanılmıştır.  ➤:**Maviyle yazılmış sözcüklerin ortak özellikleri**  Bu kelimeler, anlam değiştiren bir ek almamıştır, kök hâlindedir.  **Pembeyle yazılmış sözcüklerin ortak özellikleri**  Bu kelimeler, iki kelimenin birleşmesiyle oluşmuştur.  **Yeşille yazılmış sözcüklerin ortak özellikleri**  Bu kelimeler, anlam değiştiren bir ek almıştır, gövde hâlindedir. (Türk-**lük**, büyü-**k**)  ➤ **Basit sözcük**: Ağustos, sözünü **Türemiş sözcük**: Türklük, büyük **Birleşik sözcük**: Kocatepe, Akdeniz  ➤   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **İste-k-li** | **Göz-le-m-ci-lik** | **Don-dur-ma** | **Üre-t-ici** | **Göz-lük-çü** |   ➤   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **sözcük** | **kök** | **sözcük** | **kök** | | **Ölüm.** | **Öl-** | **Gürül.** | **Gür** | | **Yüklendi.** | **Yük** | **Gücüyle.** | **Güç** | | **Başlandı.** | **baş** | **Türklüğün.** | **Türk** | | **Büyük.** | **Büyü-** | **Egemenlik.** | **Egemen** | | **Yırtıldı.** | **Yırt-** | **Vuruşuyorduk** | **Vur-** | | **Özgürlüğün.** | **öz** |  |  |   ➤ Bir sözcüğün alabileceği yapım eki sayısında teorik olarak bir sınır yoktur, ancak dilin yapısına bağlı olarak anlamlı ve kullanılabilir sözcükler oluşturma kapasitesi sınırlıdır. Sözcüğe eklenen yapım ekleri, onun anlamını ve türünü değiştirir.  **Gözcülük**: göz-cü-lük. **Bakıcısızlık**: bak-ıcı-sız-lık. **Yetişkin**: yet-iş-kin  ➤ ye-**mek**= yemek. Aş-**çı**= aşçı. Sil-**gi**= silgi.  Uç- **ak**= uçak süz-**geç** = süzgeç simit- **çi** = simitçi.  ➤ **1. Gurup:** hepsi basit, örtü sözcüğü türemiş.  **2. gurup:** Hepsi türemiş, sardunya, basit, sözcük.  **3. gurup:** Hepsi birleşik, İstanbul sözcüğü basit.  **KONUŞALIM ANLATALIM**: ➤ Atatürk bir asker, bir komutan olmasının yanında aynı zamanda çok iyi bir siyasetçiydi. Bugün hayatta olsaydı yurt ve dünya sorunlarına tabii ki ilgi gösterirdi. “Yurtta barış, dünyada barış!” sözü onun aynı zamanda tüm dünyaya olan ilgisini de gösterir. Atatürk günümüzde yaşasaydı şu anki sorunlarımızın pek çoğu olmazdı, diye düşünüyorum. Onun dünya siyasetinde de bir ağırlığı vardı, sözü geçen bir liderdi. Örneğin ülkelerin kendilerini savunma bahanesiyle giriştikleri nükleer silahlanma konusunda diğer ülke liderleriyle görüşüp, uluslararası anlaşmalarla bu soruna çözüm bulabilirdi.  **DÜŞÜNELİM YAZALIM:** ➤ Bu metinde, Türk askerinin savaştaki **insanlık ve merhamet** duyguları vurgulanmaktadır. Eğer ben de o askerin yerinde olsaydım, aynı şekilde düşmanımın bile insan olduğunu unutmadan, ona yardım etmeye çalışırdım. Çünkü Türk milleti, sadece cesaretiyle değil, **vicdanı ve insanlığıyla** da tanınır. Bu hikâye, savaşın sadece bir cephe mücadelesi olmadığını, aynı zamanda insanlık değerlerinin korunması gerektiğini de hatırlatıyor. **Vatan sevgisi** kadar, insanlık duygusunun da ne kadar önemli olduğunu görüyorum. |

➤

metin, ekran görüntüsü, yazı tipi, logo içeren bir resim

Açıklama otomatik olarak oluşturuldu

**1. Basit Sözcükler**

 Tek bir sözcükten oluşan ve herhangi bir yapım eki almayan sözcüklerdir.

 Çekim eki alabilirler.

Örnek:  kedi → Basit sözcük  
 Kök

 kedi – ler – in → Basit sözcük  
Kök     ÇE    ÇE

**NOT**: sözcüğün anlamını ve türünü değiştirmeyen eklere **çekim e**ki denir. Pasta-lar, Pasta-lar-dan, çiçek-im sözcüklerinde hep çekim ekleri vardır **Yapım ekleri** ise eklendikleri sözcüğün anlamını ve türünü değiştirirler. Yani isimleri fiil, fiilleri isim yapabilirler. Kitap-çı, hasta-lık, öl-üm-süz-lük sözcüklerinde de hep yapım ekleri vardır.

**2. Türemiş Sözcükler**

 Yapım eki alarak yeni bir anlam kazanan sözcüklerdir.

 Çekim eki de alabilirler.

 tuz – luk – lar→ Türemiş sözcük  
Kök    YE      ÇE

 mor – ar – mış → Türemiş sözcük  
Kök    YE      ÇE

**3. Birleşik Sözcükler**

 En az iki sözcükten oluşan ve yeni bir kavramı karşılayan sözcüklerdir.

 Eski + şehir → Eskişehir

 Ata + Türk → Atatürk

**Birleşik sözcükleri oluşturan sözcüklerden ikisi de gerçek anlamından uzaklaşabilir**.

 hanım + eli → hanımeli (çiçek)  aslan + ağzı → aslanağzı (çiçek)

**Birleşik sözcüğü oluşturan ilk sözcük, gerçek anlamından uzaklaşabilir**.

 dil + peyniri → dil peyniri  su + böreği → su böreği

**Birleşik sözcüğü oluşturan ikinci sözcük, gerçek anlamından uzaklaşabilir**.

 yer + elma → yerelması  kara + fatma → karafatma

**Bir isim ve bir fiilin birleşmesiyle oluşabilir.**

miras + yedi → mirasyedi  kül + bastı → külbastı

**İki fiilin birleşmesiyle oluşabilir.**

 çek + yat → çekyat  gel + git → gelgit

**İki ismin birleşmesiyle oluşabilir.**

Ak + deniz → Akdeniz  ateş + böceği → ateşböceği