|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1. BÖLÜM** | **7-B SINIFI TÜRKÇE DERSİ GÜNLÜK PLANI** | |
| **DERS** | **T Ü R K Ç E** | |
| **SINIF** | **7-B** | |
| **ÜNİTE** | **BİLİM VE SANAT** | |
| **KONU** | **TEKNOLOJİ GELİŞİYOR, DÜNYA DEĞİŞİYOR.** | |
| **SÜRE** | **5 Ders saati** | |
| **TARİH** | **23/27-09-2024** | |
| **2. BÖLÜM** | **KAZANIMLAR** | |
| **KAZANIMLAR** | T.7.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. T.7.3.4. Okuma stratejilerini kullanır.  T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.7.3.9. Çekim eklerinin işlevlerini ayırt eder.  T.7.3.17. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler. T.7.3.18. Metindeki yardımcı fikirleri belirler. T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar. T.7.3.37. Metinde kullanılan düşünceyi geliştirme yollarını belirler.  T.7.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır | |
| **YÖNTEM VE TEKNİKLER** | **Anlatma, soru-cevap, problem çözme, gösterip yaptırma, tartışma, gösteri, rol yapma, drama, beyin fırtınası** | |
| **ARAÇ GEREÇ** | **Ders Kitabı, Eba, Türkçe sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü, gazete kupürleri, dergiler, akıllı tahta vb** | |
| **ÖĞRENME ÖĞRETME** | "Teknolojiyi doğru kullanmak" ifadesinden ne anlıyorsunuz denilerek derse başlanacak. Teknoloji gelişiyor, dünya değişiyor isimli Metin. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okunacak. Metinde üzerinde durulan konuyla ilgili birkaç cümle Söylendikten sonra. Etkinliklere geçilecek.  **1. etkinlik:** Anlamları verilen sözcükler bulunarak sarmal bulmacadaki yerlerine yazılacak.  **2. Etkinlik:** Metni kavrama soruları cevaplanacak. **3. Etkinlik:** Teknolojinin sosyalleşme ve toplumsal ilişkiler üzerine etkileri hakkında hazırlanan sunum sınıfa takdim edilecek.  **4. etkinlik**: Verilen cümlelerde hangi düşünceyi geliştirme yönteminin kullanıldığı  bulunacak. **5. Etkinlik:** Kitapta verilen cümleler arasından ana fikir bulunup işaretlenecek.  **6. etkinlik:** Kitapta verilen fiillerin dilek kipi ile mi haber kipi ile mi çekimleri dediklerim bulunacak. | |
| **3. BÖLÜM** | **ÖLÇME – DEĞERLENDİRME** | |
|  | **Koşma, koşmam** Fiillerinin hangi kip ile çekimlendiklerini söyleyiniz? | |
| **4. BÖLÜM** | **PLANA AİT AÇIKLAMALAR** | |
|  | Bu plan bir haftalıktır. | |
|  | **Gülcan Aksan** | **23/27-09-2024** |
|  | Türkçe öğretmeni | **FATİH GÜNGÖR / Okul Müdürü** |
| **1. HAZIRLIK 1. 2. 3. 4. 5. 6. ETKİNLİKLER** : **Arka sayfaya bakın.** | | |

|  |
| --- |
| **METNE HAZIRLIK** |
| Teknoloji, hayatımızı kolaylaştıran bir araçtır. Ancak teknolojiyi bilinçli ve dengeli kullanmak  önemlidir. Örneğin, öğrencilerin teknolojiyi ders çalışmak için kullanması faydalıdır, fakat saatlerce gereksiz video izlemek veya oyun oynamak gibi yanlış kullanımlar zararlı olabilir. Teknolojiyi,  amacımıza uygun ve planlı kullanmalıyız. |
| **E T K İ N L İ K L E R** |
| **Etkinlik 1** 1. Buluş: **icat** (1-4), 2. Haberleşme: **iletişim** (5-12), 3. Bir sanayi dalı ile ilgili yapım yöntemlerini, kullanılan araç gereç ve aletleri, bunların kullanım biçimlerini kapsayan uygulama bilgisi: **teknoloji**. (13-21), 4. Haber getiren kimse: **ulak** (22-25)  5. Toplumsal, toplumla ilgili: **sosyal**. (26-31). 6. Bir alanda yeni bir yol, yöntem başlatmak: **çığır açmak**. (32-41). 7. Herkesçe tanınan, bilinen: **popüler**. (42-48).  **2. etkinlik: 1-** Geçmişte iletişim kurmak için mağara duvarlarına resimler çiziliyordu, dumanla haberleşiliyordu, posta güvercinleri kullanılıyordu, ulaklar vardı, sonra  mektup, telgraf ve telefon kullanıldı. **2**- Günümüzde daha çok dijital telefonlar, tablet, televizyon, bilgisayar ve internetle haberleşiliyor. **3-** Tablet, bilgisayar, televizyon gibi teknolojik araçları uzun süre kullanmak, diğer insanlarla iletişimi azaltır, uyku  düzenimizi bozar, bu da dikkat eksikliğine, anlama zorluğuna, sinire neden olur; aşırı kiloya, kamburluğa, kas ve iskelet sistemimizde sorunlara, göz sağlığına zarar verir.  **4-**“Teknolojiyi doğru kullanmak” ifadesinden anladığım Teknolojiyi amaca uygun, planlı ve sınırlı şekilde kullanmaktır.  **3. etkinlik:** Teknoloji, sosyalleşme ve toplumsal ilişkiler üzerinde hem olumlu hem olumsuz etkiler yaratmaktadır. Sosyal medya ve anlık mesajlaşma uygulamaları,  insanlar arasındaki iletişimi kolaylaştırarak coğrafi sınırları ortadan kaldırmıştır.  Bu sayede farklı kültürlerden insanlarla tanışmak, fikir alışverişinde bulunmak ve  iş birliği yapmak mümkün hale gelmiştir. Ancak, teknolojiye aşırı bağımlılık, yüz  yüze iletişim yeteneklerini zayıflatabilir ve bireyler arasındaki duygusal bağları zayıflatabilir. Ayrıca, dijital ortamda yaygınlaşan yanlış bilgi ve nefret söylemleri, toplumsal ilişkilerde gerginlik yaratabilir. Sağlığımız bozulabilir. Sonuç olarak,  teknolojinin etkileri dengeli kullanılmasına bağlıdır.  **4. etkinlik:** Birinci cümle: tanımlama, ikinci cümle: karşılaştırma, üçüncü cümle:  Benzetme, dördüncü cümle: tanık gösterme, beşinci cümle: örneklendirme, altıncı cümle: Sayısal Verilerden Yararlanma .  **5. etkinlik**: Bilinçli teknoloji kullanıcısı olmalıyız. (✓)  **6. etkinlik**: Eylemlerin haber kipi mi dilek kipi mi olduğunu bulma etkinliği şöyledir:   |  |  | | --- | --- | | 1. Yaparsın. (H) geniş zaman | 6. Bitir. (H) emir kipi | | 2. Bitirecekler. (H) gelecek zaman | 7. Sağ ola. (D) istek kipi | | 3. Durunuz. (D) emir kipi | 8. Yedirmiş. (H) duyulan geçmiş zaman | | 4. Veriyorum. (H) şimdiki zaman | 9. Yazmalıyım. (D) gereklilik kipi | | 5. Düzenlesek. (D) şart kipi | 10. Tüketti. (H) görülen geçmiş zaman | |

**DÜŞÜNCEYİ GELİŞTİRME YOLLARI**

1. Tanımlama 2. Karşılaştırma 3. Örneklendirme 4. Tanık Gösterme 5. Sayısal Verilerden Yararlanma 6. Benzetme Düşünceyi geliştirme yolları, parçada anlatılanları daha anlaşılır hale getirmek, okuyucuyu etkilemek, onun ilgisini çekmek gibi amaçlarla kullanılır.

**1. Tanımlama** Bir kavram veya varlığın ne olduğunun açıklanmasına tanımlama denir. Genelde açıklayıcı ve tartışmacı anlatım tekniklerinde tanımlamadan yararlanılır

» “Destanlar, tarihten önce ve tarihin başlangıcı sırasında bir milletin geçirdiği maceraları, yetiştirdiği kahramanları; doğa, evren ve toplum olayları hakkında düşündüklerini ve bunlar karşısında aldığı vaziyetleri anlatan din ve kahramanlık hikâyeleridir.” Parçada açıklayıcı anlatım tekniği kullanılarak destanların tanımı yapılmıştır.

**2. Karşılaştırma** Birden fazla varlık ya da kavram arasındaki benzerlik veya farklılıkları ortaya koymak için kullanılan anlatım yoluna karşılaştırma denir

»“Konuşma ile yazma farklıdır. Konuşma geçicidir, yazma kalıcı. Konuşma anlıktır, yazma sonsuz. Yazıya geçirilen her şey olduğu gibi korunur. Konuşma ise saman alevi gibi söylendiği anda yitip gider.” Bu parçada “konuşma” ile “yazma” karşılaştırılmıştır.

**3. Örneklendirme** Bir düşüncenin somut hâle getirilerek daha anlaşılır kılınması için anlatılan konuyla ilgili örnekler verilmesine örneklendirme denir. Düşüncenin anlaşılır ve akılda kalıcı olması amaçlanır.

» “Bir yerde sabit cıvata gibi dönüp duranların ne kendilerine faydaları vardır, ne çevredekilere. Oysa dünyaya bakalım; her şey değişir, durmadan yol alır. Su, buhar olur, yağmura dönüşür; tohum, baş verir, çiçeğe durur; civciv, pek cılız doğar, kocaman bir horoz olur. Dünyada hiçbir şey durmaz. Bu doğanın bir parçası olan insan neden dursun?” Bu parçada insanın yerinde durmaması gerektiği görüşünü yazar, doğadan hareketle örneklendirmiştir.

**4. Tanık Gösterme** Yazarın, savunduğu düşüncenin doğruluğuna okuyucuyu inandırabilmek için tanınan ve görüşlerine itibar edilen kişilerin sözlerinden alıntı yapılmasına tanık gösterme denir. Kişinin sadece ismini yazıda kullanmak, tanık gösterme için yeterli değildir. Bu, örneklendirme olur. Tanık göstermede önemli olan, kişinin sözünü destekleyici olarak kullanmaktır.

» “Deneme, büyük savlar içermez. Daha çok duyguya, sezgiye, birikime ve akla dayanır. Denemede yazar kendi birikimini, içinden gelenleri özgürce aktarır. Bu nedenle Nurullah Ataç deneme için: “Deneme ben’ in ülkesidir.” der. Bu görüşe katılmamak elde değildir.” Bu paragrafta yazar, düşüncesinin doğruluğunu ispatlamak için Nurullah Ataç’ın sözünden yararlanmıştır. Nurullah Ataç’ı kendi düşüncelerine tanık göstermiştir.

**5. Sayısal Verilerden Yararlanma** Düşüncenin kanıtlanabilmesi için istatistiksel bilgilerden, anketlerden ya da grafiklerden yararlanılmasıdır.

“Tabiatın harika, sessiz süpürgeleri ormanlar yaratılmasaydı yaşadığımız dünya tozdan geçilmeyecekti. 1000 m² ladin ormanı yılda 32 ton, kayın ormanı 68 ton ve çam ormanı ise 30-40 ton tozu hüp diye emebilir ve havadaki zehirli gazları da filtre eder.” Ormanların faydalarını anlatan yazar, sayısal verilerden faydalanmıştır.

**6. Benzetme** Bir kavramı ya da varlığı başka bir kavram ya da varlığın özellikleriyle anlatmaya benzetme denir.

» “Birikimsiz yazarlık saman alevi gibidir. Saman alevi çabucak tutuşup yine çabucak söner. Yazmak için yeterli donanıma sahip olmayan birikimsiz yazarlar da parlamış olsalar bile elbet bir gün saman alevi gibi sönüp giderler.” Parçada, birikimden yoksun yazarlar saman alevine benzetilmiştir