

# 6. SINIF

YENİ NESİL SORULARLA

## GÜÇLENDİREN TÜRKÇE DENEME SINAVI

ORTAOKUL TÜRKÇE ÖĞRETMENLERİ PLATFORMU FACEBOOK GRUBU

Abdulkerim Çomaklı  
Ercan Altın  
Eren Akyüz

Murat Baldır  
Sami İpek

T.C. KİMLİK NUMARASI	
ADI VE SOYADI	
SINIFI / ŞUBESİ	NUMARASI

### ADAYLARIN DİKKATİNE!

1. Kitapçık türünü ve oturum (sayısal) çeşidini cevap kâğıdındaki ilgili alana kodlayınız. Bu kodlamayı yapmadığınız veya yanlış yaptığınız takdirde sınavınızın değerlendirilmesi doğru yapılmayacaktır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdındaki ilgili soru numarasını dikkate alarak yuvarlağın dışına taşırmadan kurşun kalemle kodlayınız.
3. Değiştirmek istediğiniz bir cevabı, yumuşak silgiyle cevap kâğıdını yıpratmadan temizce siliniz ve yeni cevabınızı kodlayınız.
4. Soru kitapçığı üzerinde yapılıp cevap kâğıdına işaretlenmeyen cevaplar değerlendirmeye alınmayacaktır.
5. Puanlama: Her bir ders testine ait ham puan; ilgili teste ait doğru cevap sayısından yanlış cevap sayısının üçte biri çıkarılarak hesaplanacaktır.

"kitabın başkenti"  
**ANKARA**  
YAYINCILIK  
KATKILARIYLA

## 6. SINIF TÜRKÇE DENEMESİ

1.

1. Bir bölüşme sonunda payına ayrılmak
2. Yer çekiminin etkisiyle boşlukta, yukarıdan aşağıya inmek
3. Değeri azalmak

**Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “düşmek” sözcüğü numaralanmış anlamlarından birini karşılamamaktadır?**

- A) Havada uçan kuş, vurulmuş gibi birdenbire düştü.
- B) Çocuğun ateşi, ilaç alınca hemen düştü.
- C) Mirastan, bana yazlıktaki eski ahşap ev düştü.
- D) Euro, son bir ayda tam 80 kuruş düştü.

2. En az iki sözcüğün bir araya gelmesiyle oluşan ve genellikle mecaz anlamda kullanılan kelime gruplarına “deyim” denir.

**Buna göre,**

- I. Çok sevinmek
- II. Umduğunu ele geçirememek
- III. Tehlikeli bir işle uğraşmak

**anlamları verilen deyimler aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla verilmiştir?**

	I	II	III
A)	Ağzı kulaklarına varmak	Ateşle oynamak	Avucunu yalamak
B)	Burnundan solumak	Ağzından bal damlamak	Ateşle oynamak
C)	Ağzı kulaklarına varmak	Avucunu yalamak	Ateşle oynamak
D)	Ağzı kulaklarına varmak	Sinek avlamak	Ateşle oynamak

3. Herhangi bir eser oluşturmak, dışarıdan ne kadar kolay görünse de aslında o kadar basit bir iş değildir. Unutulmaması gereken ilk kural, oluşturulan eserin yeni şeyler söylemesidir. Yeni şeyler söylemeyen eserler, raflarda tozlanmaya mahkûmdur.

**Bu metindeki altı çizili söz öbeği, adı geçen eserlerin hangi özelliğini anlatmaktadır?**

- A) Özgünlükten uzak kaldığı
- B) Sürekli okunduğu
- C) Kalıcı olamadığı ve unutulduğu
- D) Okuyucuya her daim ulaştığı



4. Cümlede doğrudan söylenmeyen, cümlenin anlamından veya cümledeki bazı ifadelerden çıkarılabilen anlama "örtülü anlam" denir.

**Buna göre aşağıdakilerin hangisinde örtülü anlam yoktur?**

- A) Hafta sonu sinemaya da gideceğiz.
- B) Futbol müsabakaları Mayıs ayında da başlamayacakmış.
- C) Cuma akşamı sokağa çıkma yasağı yine yapılacakmış.
- D) İki ekme aldım, eve gidiyorum.

5. I. eğmek  
II. mücadele  
III. sabır  
IV. değildir  
V. etmektir  
VI. boyun

**Numaralanmış sözcüklerle anlamlı ve kurallı bir cümle hangisi sondan üçüncü olur?**

- A) II.                      B) III.                      C) IV.                      D) V.

6. (I) Fazıl Hüsni Dağlarca'nın bitki ve hayvan dostluğunu anlattığı "Balina ile Mandalina" adlı eserinde "Yansımalar" adlı bir bölüm vardır. (II) Şair bu bölümde şiirlerine ad vermez. (III) Bu şiirde yalnız; bir balinanın iç dünyası çocuklara anlatılır. (IV) Dağlarca, şimdiye dek hiçbir çocuk şiirinde denememiş mükemmel bir şekilde anlatmıştır hayvan sevgisini.

**Bu metinde numaralanmış cümlelerin hangisinde öznel bir değerlendirme söz konusudur?**

- A) I.                      B) II.                      C) III.                      D) IV.

## 6. SINIF TÜRKÇE DENEMESİ

7. Bir yapıtın anlatımındaki başarı, yazarın yazma gücünün yanı sıra içtenliğine bağlıdır. Yapay bir anlatımın, yapıtın etkisini azaltacağı kuşkusuzdur. İyi bir yazar sözcük seçiminde ve sözcükleri kullanacağı yer konusunda tereddüt yaşamaz.

**Bu metnin konusu aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Başarılı bir eserin özellikleri
- B) İyi bir yazar olmanın zorlukları
- C) Bir eser yazmanın toplum için önemi
- D) İçten olan yapıtların etkisinin azalacağı

8. Ormanın birinde aslan, kocaman kafasını pençelerinin üzerine koymuş biçimde uyukluyormuş. O sırada ufak bir fare fark etmeden aslanın üzerine çıkmış. Nerede olduğunu anlayınca da korku içinde oradan kaçmak istemiş ve aslanın burnunun üzerinden koşmaya başlamış. Tatlı uykusundan uyandırılmasından rahatsız olan aslan, fareyi yakalamış ve sinirli biçimde pençelerini göstermiş. “Bağışla canımı” diye yalvarmış, zavallı fare. “Lütfen gitmememe izin ver. Günün birinde benim de sana bir iyiliğim olur.” Aslan bir farenin kendisine yardım edeceğini söylemesine çok gülmüş. Böyle bir şeyin imkânsız olduğunu düşünse de farenin canını bağışlamış ve gitmesine izin vermiş. Bu olaydan birkaç gün sonra aslan ormanda avlanırken bir avcının kurduğu tuzağa yakalanmış. Etrafını saran kalın iplerden kurtulamıyormuş. Çaresizlik içinde ve öfkeyle kükremeye başlamış. Fare, aslanın sesini tanımış ve hızlıca bulunduğu yere gelmiş. Aslanın hareket etmesini engelleyen iplerden en kalınına gitmiş ve onu kemirmeye başlamış. En sonunda ip parçalanmış ve aslan da böylece tuzaktan kurtulmuş.

**Bu metnin ana düşüncesini aşağıdakilerden hangisi en iyi yansıtmaktadır?**

- A) Bir insanın gerçek zenginliği, onun bu dünyada yaptığı iyiliklerdir.
- B) Yalnız iyilik yapmak yetmez, iyiliği zarafetle yapmak da lazımdır.
- C) İyiyeye giden yol, çok güç görünüyorsa da bulunabilecek bir yoldur.
- D) İyilik, hiç bir zaman boşa gitmeyecek olan bir yatırımdır.

## 6. SINIF TÜRKÇE DENEMESİ

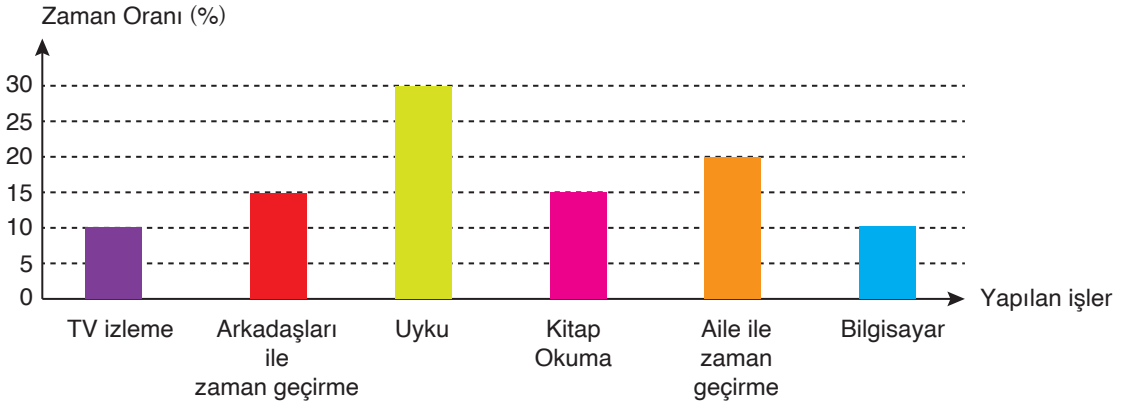
9. Ercan, Abdülkadir, Eren, Murat ve Sami adlı kişilerden ikisi gitar kursuna diğerleri resim kursuna gitmektedir.

- Bu kişilerle ilgili bilinenler şunlardır:
- Ercan ve Eren aynı kursa gitmektedir.
- Murat ve Sami farklı kursa gitmektedir.

**Buna göre aşağıdakilerden hangisi kesinlikle yanlıştır?**

- A) Abdülkadir resim kursuna katılmıştır.      B) Sami gitar kursuna katılmıştır.  
C) Eren resim kursuna katılmıştır.      D) Murat resim kursuna katılmıştır.

10.








Bu grafikte bir çocuğun bir gün içinde yaptıklarına ayırdığı zaman oranları gösterilmiştir.

**Buna göre aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?**

- A) Televizyon izlemeye ve bilgisayara ayırdığı zaman eşittir.  
B) Ailesiyle, arkadaşlarıyla geçirdiğinden daha fazla zaman geçirmektedir.  
C) Kitap okumaya bilgisayardan daha az zaman ayırmaktadır.  
D) En az, TV izlemeye ve bilgisayara zaman ayırmaktadır.

## 6. SINIF TÜRKÇE DENEMESİ

11. Aşağıdaki tabloda bir yere ait beş günlük hava tahmin raporu verilmiştir.

TARİH	Hadise	TAHMİN EDİLEN			
		Sıcaklık (°C)		Nem (%)	
		En Düşük	En Yüksek	En Düşük	En Yüksek
18 Ekim Perşembe		13	23	40	90
19 Ekim Cum		12	23	48	88
20 Ekim Cumartesi		11	22	52	90
21 Ekim Pazar		11	19	53	95
22 Ekim Pazartesi		9	20	61	94

Buna göre aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Sıcaklığın en düşük olduğu gün yağış beklenmemektedir.
- B) Nemin en yüksek olduğu gün yağış beklenmektedir.
- C) Perşembe ve cuma günleri en yüksek sıcaklık değerleri aynı beklenmektedir.
- D) Nemin en düşük olduğu gün en düşük sıcaklık 23 derecedir.

12.



Bu görseli en iyi yansıtan söz aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Akıp giden her su damlasında başkaları için bir hayat vardır.
- B) Kirlenen her damla su, çocukların gözlerinden akan yaş demektir.
- C) Temiz su, temiz gelecek demektir. Geleceğimizi kirlletmeyelim.
- D) Suyumuzu israf etmeyelim, geleceğimizi tüketmeyelim.

13.	1. Metin	2. Metin
	Adalarda oturanlar, akşamüzeri iskeleye çıkıp gelenleri karşılar, gidenleri uğurlarlar; gençler arkadaşlarıyla buluşur, yaşlılar çay bahçelerinde, aralarında konuşurlar. Saat dokuz gelince herkes evine dönmüş, sofraya oturmuş olur. Adalara gezmeye gelen birkaç kişi dışında kimseleri görmezsiniz ortalıkta.	Bir gün Ay Kağan'ın gözü parladı. Erkek oğul doğurdu. Bu oğul anasının göğsünden ilk sütü içip bundan sonra içmedi, kırk günden sonra büyüdü, yürüdü ve oynadı. Ayakları sığır ayağı, göğsü ayı göğsü, beli kurt beli gibiydi. Vücudunun her yeri tüylüydü. Ata binerdi.

**Aşağıdakilerden hangisi bu iki metnin ortak özelliklerinden biridir?**

- A) Benzetmeden yararlanılması
- B) Abartılı ifadelerle yer verilmesi
- C) Görme duyusuna ait ayrıntılara başvurulması
- D) Kişileştirmeden yararlanılması

14.



Bugün, Konya'nın bazı bölgelerinde elektrikler iki saatliğine kesilecektir.

**Altı çizili sözcüklerin yapıları aşağıdakilerin hangisinde doğru sıralanmıştır?**

- A) Basit – Basit – Birleşik
- B) Birleşik – Basit – Türemiş
- C) Basit – Birleşik – Türemiş
- D) Birleşik – Türemiş – Basit

15. İsimlerin rengini, biçimini ve durumunu bildiren kelimelere “niteleme sıfatı”; isimleri soru, sayı, işaret ya da belirsizlik bakımından etkileyen kelimelere ise “belirtme sıfatı” denir.

**Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde sadece niteleme sıfatı bulunmaktadır?**

- A) Bugün arkadaşımın güzel bir film seyrediyoruz.
- B) Çamurlu yollarda güçlükle ilerliyorduk.
- C) Arkadaşlarım öteki otobüse binmiş.
- D) Bu küçük köyde yaşamaya karar verdik.

## 6. SINIF TÜRKÇE DENEMESİ

16. I. Gelir çocukluğum, düşlerin arasından  
II. Buz tutan yüreğim bir kıvılcım olur.  
III. Melek olur, kanatlanırım ruhumun beyazından  
IV. Şu ihtiyar gönlüm huzur şevkle buluşur.

Teyfik Yaşar TEKELİ

**Verilen dizelerin hangisinde altı çizili sözcük farklı bir çekim eki almıştır?**

- A) I.                      B) II.                      C) III.                      D) IV.

17. Karga, ağzında peynirle gelmiş, bir dala konmuş.

Bunu gören tilki seslenmiş kargaya:

— Karga kardeş, senin sesin ne de güzeldir!

**Karga:**

— O zaman bir "Gak!" diyeyim sana.

Karga "Gak!" derken peyniri düşürmüş, tilki de peyniri alıp kaçmış.

**Bu metinde ağır basan söz sanatı aşağıdakilerden hangisidir?**



- A) Abartma (Mübalağa)  
B) Benzetme  
C) Kişileştirme  
D) Konuşturma

18. Bağlaç olan "da/de" ayrı yazılır. Cümleden çıkarıldığında cümlenin anlamında bozulma olmaz. Cümleye "dahi, bile" anlamlarını katar. Kendisinden önceki sözcüğün son ünlüsüne bağlı olarak ünlü uyumlarına uyar. Bağlaç olan "da, de" hiçbir zaman "ta, te" biçiminde yazılmaz. "Da, de" bağlacını kendisinden önceki sözcükten kesme ile ayırmak da yanlıştır.

**Buna göre,**

- I. Seni, ben de anlıyorum ama onun kadar değil.  
II. Onların yeni aldıkları evde bizimkisi kadar büyüktü.  
III. Önce sen bir dene de yapamazsan ben yaparım  
IV. Dün akşamki toplantıya gelenler arasında Ahmet te vardı.

**Numaralanmış cümlelerin hangisinde "da/de" bağlacının yazımıyla ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?**

- A) I ve III.                      B) I ve IV.                      C) II ve III.                      D) II ve IV.



## 6. SINIF TÜRKÇE DENEMESİ

19. I. Gelin tanış olalım, işi kolay kılalım, sevelim sevillelim, dünya kimseye kalmaz.  
II. Yunus Emre 13-14. yüzyıllarda yaşamıştır.  
III. 1991 yılı U.N.E.S.C.O. tarafından Yunus Emre'nin doğumunun 750.yılı olarak anılmıştır.  
IV. Yunus Emre'yi anma töreni 19.00'da başlayacak.

**Numaralanmış cümlelerin hangisinde noktanın kullanımıyla ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?**

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

20. İskeleden karaya çıkıp Edfu Tapınağı'nı gezeceğiz. Bu tapınak, Karnak ve Luksor'dan sonra yörenin en büyük tapınağı konumunda. Tüm tapınaklar belli bir plana göre yapılmış. Görkemli bir giriş kapısı, avlu, sunak, bina... Burası da öyle. Tapınağın çevresinde kerpiçten yapılmış bir dizi duvar var. Bunu Romalılar, tapınağı çevre insanlarından korumak için yapmışlar. Bu tapınak, Tanrı Horus'a adanmış. Kapının iki yanında, Kuş Tanrı Horus'un görkemli heykelleri var. Bu tapınak ve heykellerde simetriye çok önem verilmiş. Heykellerde Mısır tanrıları, eski Yunan'da olduğu gibi aileleriyle bütünleştirilmiş. Tapınaklarda ortak olan bir başka görünüm de heykellerin, duvar resimlerinin, yaşamdan alınmış konuları yansıtması.

**Bu metnin türü aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Gezi yazısı B) Hikâye C) Anı D) Masal

## CEVAP ANAHTARI

1	B	11	D
2	C	12	A
3	C	13	C
4	D	14	B
5	C	15	B
6	D	16	C
7	A	17	D
8	D	18	D
9	A	19	C
10	C	20	A