



TÜRKÇE

KAZANIM DEĞERLENDİRME SINAVI

KANAL TÜRKÇE

ADI SOYADI: _____

SINIFI: 8/ NUMARASI: _____

AÇIKLAMALAR

- △ Sınav süresi 40 dakikadır.
- △ Toplam 20 soruya cevap vermeniz gerekmektedir.



ADI SOYADI :

SINIFI : 8/

NUMARASI :

TÜRKÇE DENEME SINAVI



1 “Hayat bana daima küskündür, suratı bana asıktır.” Diyenler, onunla bağdaşmasını bilmeyenlerdir. Hayatla anlaşmamış olanlar varlık içinde yokluk çeken insanlara benzerler.

Parçadan hangi düşünce çıkarılamaz?

- A) Hayat, ona olumlu bakmasını bilenler için güzeldir.
- B) Hayatla barışık olmayanlar, ondan zevk alamazlar.
- C) Hayat, doğumla başlayıp ölümlle biten bir okuldur.
- D) Hayat, değerini bilenler için büyük bir servettir.

2 Virgül (,) aşağıdakilerin hangisinde “Bir varmış, bir yokmuş.” cümlesindeki göreviyle kullanılmıştır?

- A) Fırtınadan, soğuktan çok bunaldık.
- B) Eski yapılar, dikkat ettiniz mi, hep birbirine benzer.
- C) Hasan Bey, oğlunun sesini duyar duymaz kapıyı açtı.
- D) O geçip gitti, ben arabamı kapının önüne getirttim.

3 “Sinesi is bağlamış bir lambanın ışığı Her yüze çiziyordu bir hüzün kırışığı.”

Yukarıdaki cümlede hangi ögeye yer verilmemiştir?

- A) Özne
- B) Dolaylı tümleş
- C) Nesne
- D) Zarf tümleci

4 “Ana-oğul canlarını dişlerine takarak bahçeyi temizlediler.”

Yukarıdaki cümlede, öğelerin sıralanışı aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

- A) Özne – belirtili nesne – zarf tümleci – yüklem
- B) Özne – zarf tümleci – belirtili nesne – yüklem
- C) Özne – belirtili nesne – zarf tümleci – yüklem
- D) Özne – zarf tümleci – belirtisiz nesne – yüklem

5 Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ad aktarması yapılmıştır?

- A) O kadar acıkmıştım ki iki tabak yedim.
- B) Okulun kente yakın olmasını istiyordum.
- C) Dışarıdan gelen seslerden herkes pencereye koştu.
- D) Sonunda aradığı mutluluğu bulabilmişti.

6 Diller tıpkı ağaçlar gibi mevsim mevsim rengini kaybeder, ölü yapraklarını döker ve tazelerini açar, doğal olarak dilin yaprakları sözcüklerdir. Herkesçe kullanılan, çok canlı anlamlı bir sözcük, bir süre sonra ölüden başka bir şey olmayabilir. Bunun nedeni, gelişen düşünce ve kültürün yeni kavramlara gereksinimidir. **Bu parçada vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Düşünce ve kültür gelişimi dildeki gelişimi etkiler.
- B) Sözcükler canlı gibidir, doğar büyür, gelişir ve ölür.
- C) Dil değişkenliği karşısında direnmek yanlıştır.
- D) Hiçbir ulus geçmişteki sözcükleriyle asla yetinmez.

7) Aşağıdaki cümlelerin hangisinde diğerlerinden farklı türde fiilimsi kullanılmıştır?

- A) İnsanı mutlu eden şeylerin başında başarı gelir.
- B) Çektiğimiz sıkıntılar bir gün sona erecek.
- C) Büroya gelen şahıs sizi sordu ve çıktı.
- D) Kardeşi düşünmek ve karar vermekte bocalıyordu.

8) Aşağıdakilerden hangisinde neden-sonuç ilişkisi vardır?

- A) Çok çalıştığım halde sınavım iyi geçmedi.
- B) Okul ödevlerinin tamamını hafta sonu bitirmiştii.
- C) Bütün şehir hava kirliliğinden şikâyet ediyor.
- D) Kitap okumadığından kompozisyon yazmada zorlanıyor.

9) Dalgalan sen de şafaklar gibi ey şanlı hilal!
Bu dizede hangi söz sanatı kullanılmıştır?

- A) Benzetme
- B) Kişileştirme
- C) Konuşturma
- D) Abartma

10) Bir sözcüğü ötekinin yanına öylesine getireceksin ki yaratacağın güzellikle okuyucunun yüreğindeki teli titretecek, onu gerçekler dünyasından düşler dünyasına taşıyacaksın.

Bu cümledeki altı çizili sözün cümleye kattığı anlam aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Bu tabloya her bakışında onda değişik bir yön bulurdu.
- B) Çocukluğunda yaşadığı bu ilginç olayı sık sık anlatırdı.
- C) Bu öyküyü okurken çok özlediği köyünü anımsamıştı.
- D) Sevenlerin kavuşması onu etkilemiş, duygulandırmıştı.

11) (I) Karikatüristler, karikatürlerinin yalnız gazete ve dergi sayfalarında yer almasından yakınıyorlar. (II) Bu yüzden en iyi karikatürlerin bile zamanla unutulup gittiğini söylüyorlar. (III) Gazete ve dergilerde yer alan karikatürlerin güncel konuları içermesi gerektiğini düşünüyorlar. (IV) Karikatürlerin, gazete ve dergi sayfalarından evlerin, galerilerin duvarlarına çıkmasını, kitaplarda toplanmasını istiyorlar. (V) Ancak bu yolla adlarının unutulmayacağına, yaşayacaklarına inanıyorlar.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerden hangisi anlamın akışını bozmaktadır?

- A) I.
- B) II.
- C) III.
- D) IV.

12) “Şiir, içimizdeki yaşam kırıntılarının duygularla birleştiği bir müziktir.”

Yukarıdaki cümleye anlamca en yakın cümle aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Şiir, hayatımızdaki önemsiz şeylerin oluşturduğu bir karışımdır.
- B) Şiir, hatıralarımızı hislerimizle birleştiren bir sanat eseridir.
- C) Şiir şairle okuyucunun buluştuğu ortak bir noktadır.
- D) Herkesin hayatında müzik ve şiir vardır.

13) Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “mi” soru eki cümleye koşul anlamı katmıştır?

- A) Okumayı seviyor mu, sevmiyor mu bilmiyorum.
- B) Kapılar açılır açılmaz dışarı mı kaçtınız?
- C) Şiiri birkaç kez okudun mu ezberlersin.
- D) Fırtına şiddetli mi şiddetliydi.

14) Aşağıdakilerden hangisinde birden fazla eylemsi kullanılmıştır?

- A) Bu çevrede oturanların çoğu emekli öğretmenmiş.
- B) Ülkede kitap okumaya yakıştırılan mevsim, yazdır.
- C) Tatile giderken yanına fazla elbise alma.
- D) Baharın gelişini bulutlar da kutluyor.

15) Aşağıdaki cümlelerden hangisi öğelerine yanlış ayrılmıştır?

- A) Yağmur / küçük pencerenin camlarında / kırbaç gibi / şaklıyordu.
- B) Küçük çocuk / başını / annesinin omzuna / dayamıştı.
- C) Dışarıdaki / yağmurun sesi / babasının sesini / bastırmıştı.
- D) Eve döndüklerinde / hava / iyice / kararmıştı.

16) Gazetelerin ya da dergilerin belli sütunlarında gündelik konuları bir görüş ve düşünceye bağlayarak yorumlayan yazılardır. Bu türde, yazar ele aldığı konuyu kanıtlamak zorunda değildir; okuyucu da yazarın görüşlerine inanıp inanmamakta serbesttir.

Yukarıdaki parçada bahsedilen edebi tür aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Deneme
- B) Fıkra
- C) Makale
- D) Eleştiri

17) “Bir hatıradır şimdi dalgın uyuyan şehir” cümlesinin öğelerinin sıralanışı ile aşağıdakilerden hangisinin öğe sıralanışı aynıdır?

- A) Derinleşir gittikçe yalnızlığımız.
- B) Çocukken haftalar bana asırdı.
- C) Kavaklar uçlarından sararmaya başladı.
- D) Yüzün bir kır çiçeği gibi usulca söner.

18) Aşağıdakilerden hangisinde birden fazla eylemsi kullanılmıştır?

- A) Bu çevrede oturanların çoğu emekli öğretmenmiş.
- B) Ülkede kitap okumaya yakıştırılan mevsim, yazdır.
- C) Tatile giderken yanına fazla elbise alma.
- D) Baharın gelişini bulutlar da kutluyor.

- 19 Bütün erkekler delikanlı Bütün kadınlar genç kız,
Fakirinde refah,
Hastasında sağlık;
Sorulsa çocuk bahçesidir derim,
Karşı bayırdaki mezarlık
Bu sabah hava berrak
Bu sabah her şey billurdan gibi.

Hangi deyim yukarıdaki dizelerin şairi için uygundur?

- A) İçim elvermiyor. B) İçim içime sığmıyor.
C) İçim cız etti. D) İçim dışıma çıktı.

- 20 "Böyle insanlarda takdire değer birçok özellik vardır () misafirperverlik () doğruluk () hoşgörü ()"

Bu cümledeki yay ayrıçların bulunduğu yerlere konulması gereken noktalama işaretleri hangi seçenekte doğru olarak verilmiştir?

- A) (:), (,) (.) (...)
B) (;), (,) (-) (!)
C) (:), (,) (.) (...)
D) (:), (,) (,) (.)

ADI SOYADI	NO:
	SINIFI:

- | | |
|---------|---------|
| A B C D | A B C D |
| 1 ○○○○ | 11 ○○○○ |
| 2 ○○○○ | 12 ○○○○ |
| 3 ○○○○ | 13 ○○○○ |
| 4 ○○○○ | 14 ○○○○ |
| 5 ○○○○ | 15 ○○○○ |
| 6 ○○○○ | 16 ○○○○ |
| 7 ○○○○ | 17 ○○○○ |
| 8 ○○○○ | 18 ○○○○ |
| 9 ○○○○ | 19 ○○○○ |
| 10 ○○○○ | 20 ○○○○ |

CEVAP ANAHTARINA
ULAŞMAK İÇİN
LÜTFEN FACEBOOK GRUBUMUZA KATILIN.



KANAL TÜRKÇE ÖĞRETMEN
<https://www.facebook.com/groups/kanalturkce/>

ORTAOKUL 5-6-7-8. SINIF TÜRKÇE
BİLGİ VE DOKÜMAN
PAYLAŞIM GRUBU

