

2019-2020 ÖĞRETİM YILI  
LGS

# AKIL DOLU SORULAR EYLÜL AYI ÖRNEK SORULARI



Türkçe  
10 Soru

» Hazırlayanlar  
Mesut Bayar  
Duygu Akkaya  
Fatih Ay  
Davut Gezer  
Hayati Şen

Biz Türkçe Öğretmenleriyiz Facebook Grubu

1. Bir olayın haber değeri taşıması için toplumun büyük bir kesimini ilgilendirmesi, ilginç olması ya da önemli olması gerekir.

**Bu bilgilere göre aşağıdaki olaylardan hangisi habere konu olması yönüyle diğerlerinden farklıdır?**

**A) Türkiye İçin Tarihi Gün! Yavuz Gemisi KKTC'ye Gönderiliyor!**

Doğu Akdeniz'de Fatih sondaj gemisi petrol ve doğal gaz arama faaliyetlerine devam ederken Kocaeli'nin Dilovası ilçesinde bir limanda bir süredir demirleyen Yavuz sondaj gemisi bugün petrol ve doğal gaz arama çalışmalarına başlamak için yola çıkıyor.

**B) Eşinin Çeyizini Yedi!**

Psikolojik rahatsızlık nedeniyle 24 yıldır yün, orlon ve kadife parçaları yiyen Samsunlu Atilla Nuran'ı çeyizini yedi diye eşi terk etti, battaniye yedi diye patronu da kovdu.

**C) Okey Masasına İnek Düştü!**

Nevşehir'in Avanos ilçesine bağlı Özkonak Beldesi'nde eşine fıkralarda bile az rastlanır bir olay yaşandı. Taraça şeklindeki meydan kahvesinde okey oynayan bir grubun üzerine inek düştü. Atilla Yalçın'ın işlettiği Merkez Kiraathanesi'nde meydana gelen olayda, hayvanlar arasında çıkan kargaşadan ürken bir inek sürüden ayrılarak kiraathaneye bitişik olarak yapılan ve üzeri ağaçlarla örtülü olan taraçanın damına çıktı. Hayvanın ağırlığına dayanamayan tavan ise, aşağıda okey oynayanların üzerlerine yıkıldı.

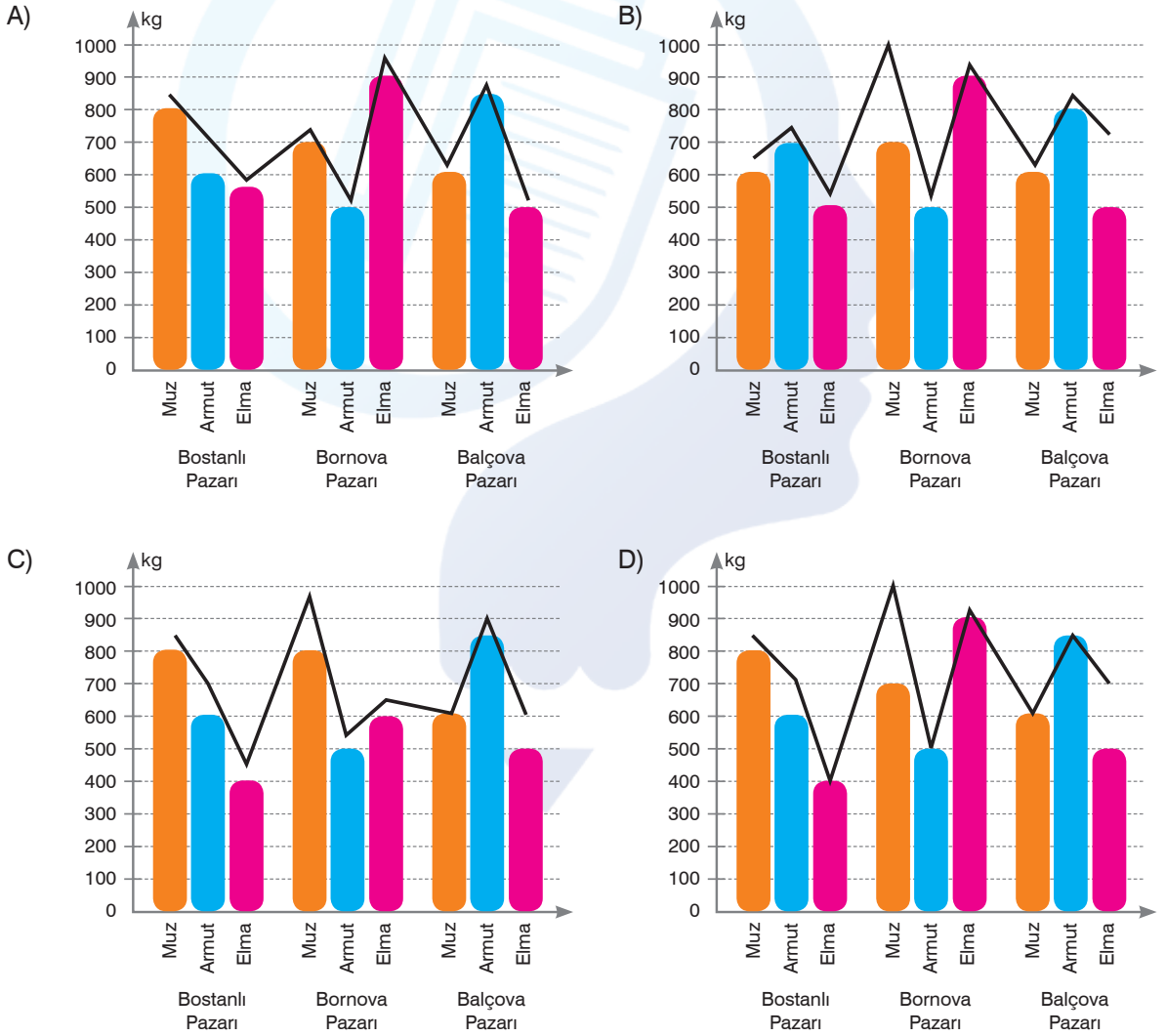
**D) Sıcaktan Bunalan Fırıncılar Buzdolabında Serinliyor!**

Termetrelerin 40 derecenin üzerine çıktığı Sivas'ta sıcak hava esnafların iş yükünü arttırıyor. Kentte, özellikle de ateş başında çalışan fırıncılar, işlerini yapabilmek için büyük güçlük çekiyor. Yenişehir Mahallesi'nde fırıncılık yapan Ünal Barış, serinlemek için 15 dakikada bir buzdolabına girip çıkıyor. Fırın başında sıcaklığın 60 dereceye kadar yükseldiğini anlatan Barış, "Sıcaktan bunaldığımdan çözümümü buzdolabında buldum. Arkadaşlarla sürekli değişerek, 15 dakikada bir sürekli girip çıkıyoruz. 50-60 derece sıcaklık oluyor böyle dayanılmaz derecede, biz de çözümümü buzdolabında bulduk. Tüm fırıncı arkadaşlara da tavsiye ediyorum, serinlemek için birebir" dedi.

2. Pazarda meyve satışına başlayan Murat; muz, elma ve armut satmaktadır. Haftanın üç günü farklı pazarlara çıkan Murat, pazartesi günü Bostanlı pazarına, çarşamba günü Bornova pazarına, cuma günü ise Balçova pazarına çıkmaktadır. İlk hafta pazartesi günü en fazla muz, en az ise elma satmıştır. Çarşamba günü en fazla elma, en az armut satmıştır. Cuma günü en çok armut, en az elma satmıştır. İkinci haftaya geldiğinde ise Balçova pazarında sattığı elma miktarı muz satışını geçerek ikinci sıraya yükselmiştir. Bostanlı pazarındaki meyve satış sırası değişmese de armut satış miktarı artmıştır. Bornova pazarında muz satışı elma satışını geçmiştir.

İlk hafta meyve satışı sütun grafikte gösterilirken ikinci haftaki meyve satışları çizgi grafikte gösterilmiştir.

**Bu bilgilere göre Murat'ın iki hafta boyunca yaptığı meyve satış grafiği aşağıdakilerden hangisi olabilir?**



3.

- Renk sözü veya renklerden birinin adıyla kurulmuş isim tamlaması yapısındaki renk adları ayrı yazılır.
- Rengin tonunu belirtmek üzere renkten önce kullanılan sıfatlar ayrı yazılır.
- Yer adlarında kullanılan batı, doğu, güney, kuzey, güneybatı, güneydoğu, kuzeybatı, kuzeydoğu, aşağı, yukarı, orta, iç, yakın, uzak kelimeleri ayrı yazılır.

Yukarıda birleşik kelimelerin yazımıyla ilgili bazı kurallar verilmiştir.

**Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde bu kurallardan herhangi birine uymamaktan kaynaklanan bir yazım yanlışı vardır?**

- A) Turkuaz mavisi bir gömlek vardı üzerinde.
- B) Yağışlar, Güneybatı Anadolu'nun iç kesimlerine kadar etkisini sürdürecektir.
- C) Gümüş rengi bir araç almayı düşünüyorum.
- D) Uzakdoğu dövüş sporlarında çok yetenekli bir sporcuydu.

4. Mısır'da ilk iki satırı öğretmene kalan iki satırı ise öğrenciye ait olan dört satırlık, balmumundan bir tablete yazılmış, 2000 yıllık tarihin ilk ev ödevine rastlandı.

**Yukarıda anlamca doğru bir biçimde birleştirilmiş hâli verilen iki cümlenin ayrılmış hali aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) • Mısır'da 2000 yıl öncesine ait, balmumundan bir tablete yazılmış, dört satırlık ev ödevi bulundu.  
• İlk iki satırı öğretmene kalan kısmı ise öğrenciye ait olan eser, ilk olma özelliği taşıyor.
- B) • Mısır'da 2000 yıl öncesine ait tarihin ilk ev ödevine rastlandı.  
• Eser, bir kısmı öğretmene diğer kısmı öğrenciye ait olmak üzere dört satırdan oluşuyor.
- C) • Bir kısmı öğretmene kalanı öğrenciye ait olan balmumundan bir tablete yazılmış bir eser bulundu.  
• Tarihte ilk ev ödevi olan eser, 2000 yıllık geçmişe sahip.
- D) • Bir öğrenciye ait olduğu düşünülen dört satırlık, balmumundan yapılmış bir esere rastlandı.  
• İlk ev ödevi olma özelliği taşıyan esere Mısır'da ulaşıldı.

5. Herhangi bir dilin alfabesi içerisindeki tüm harfleri içermesi şartıyla oluşturulmuş, belli bir anlam ifade eden cümlelere "pangram cümle" adı verilir. Örneğin "Pijamalı hasta, yağız şoföre çabucak güvendi." cümlesi alfabemizdeki tüm harfleri içerdiği için bir pangram cümledir. Pangram, her harfi en az bir kere görmeye olanak sağladığı için kelime işlem programlarında yazı tipleri örneklerinin verilmesinde veya kişilerin el yazısı örneklerinin alınmasında sıklıkla tercih edilir.

**Buna göre aşağıdaki cümlelerden hangisi ülkemizde bir kişinin el yazısı örneğinin alınmasında kullanılabilir?**

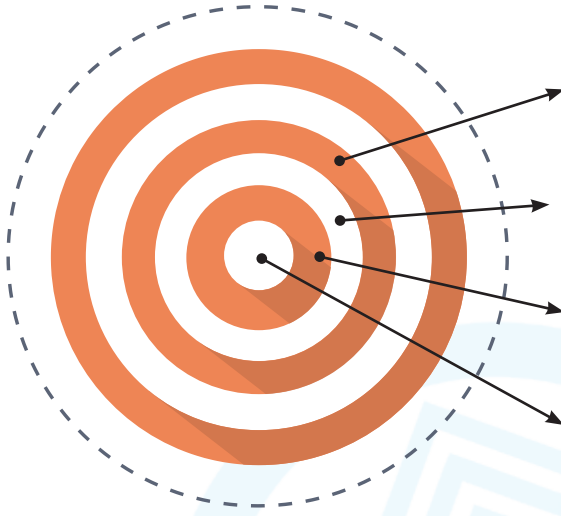
- A) Afgan dövüşçü, psikoloji eğitimi alıyor.  
B) Bu vakıf kolejinde, hep güçsüz öğrenci yetişmedi.  
C) Eve bakınca şarjlı cep telefonu hiç yok gibi.  
D) Sürücü çocuğun gaz, vites ve debriyaj bilgisi yoktu.

6. "Artık çocuk değiliz, susarak da bir şeyler diyebiliriz.

Gitme, sonbahar oluyorum, sonrası hiç"

**Aşağıdakilerin hangisinde bu dizelerde yer alan söz sanatlarından birinin benzeri vardır?**

- A) Yanaklarım kurumuş olsun, dudaklarım çatlak çatlak  
Öyle bir zamanda gel ki vazgeçmek mümkün olmasın  
B) Ay öper eğilerek çölün yanaklarını  
Bin tepede bayrağı dalgalanır Leyla'nın  
C) Ama ben hiç böyle mahzun olmadım  
Ölümü hatırlatan ne var bu fotoğrafta oysa hayattayız hepimiz  
D) Madem görmeyecekler bundan sonra beni  
Gözlerini kapalı çizdim görmesinler diye kimseyi



**5 puan:**

Bir şeyi bir yere uygun bir biçimde tutturmak, iliştiirmek

**10 puan:**

Kendisiyle birlikte götürmek, yanına almak veya arkasından izlemek

**15 puan:**

Düğün vb. törenlerde takı armağan etmek

**20 puan:**

Biriyle olumsuz olarak uğraşmak

7. Dart tahtasına atış yapan Sude'nin verilen puanları toplayabilmesi için "takmak" sözcüğünün verilen anlamlarına uygun cümleler kurması gerekmektedir.

**Yaptığı atışlardan hiç puan alamayan Sude'nin kurduğu cümleler arasında aşağıdakilerden hangisi vardır?**

- A) Peşine taktığı adamlardan bir türlü kurtulamayacak.
- B) Sabah uyanır uyanmaz yüzünü bile yıkamadan gözlüğünü takardı.
- C) Kılıcını takan Sultan, savaş meydanına doğru hızla yol aldı.
- D) Öğretmen kendisine taktığı için dersten kaldığını sanıyordu.

8. (1) Vücudun enerji kaynağı olarak kullandığı şeker glikozdur. (2) Kandaki şeker seviyesini ayarlayan en önemli molekül, pankreastan salgılanan insülin hormonudur. (3) İnsülin, kanda miktarı artan glikozun, kullanılmak veya depolanmak üzere hücrelerin içine girmesini sağlayarak kan şekerinin aşırı derecede yükselmesini önler. (4) İnsülin hormonunun salgılanmasındaki azalma veya hücrelerin bu hormona yeterli cevabı vermemesi, kan şekerini yükselterek şeker hastalığına yol açar.

**Bu metinde numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) 1 numaralı cümlede zarf fiil ve sıfat fiil kullanılmıştır.
- B) 2 numaralı cümlede birden fazla sıfat - fiile yer verilmiştir.
- C) 3 numaralı cümlede isim - fiile yer verilmiştir.
- D) 4 numaralı cümlede üç tane fiilimsi kullanılmıştır.





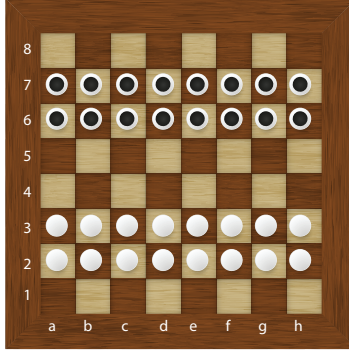
10.

**Türk Daması Nedir?**

Türk daması iki oyuncu arasında oynanan bir oyundur. Bu oyun dama tahtası (8x8) denilen bir alan üzerinde, dama taşlarıyla oynanır. Türk daması oyununda iki renk taş vardır. Bu taşlar siyah ve beyaz renklindedir. Oyunculardan biri beyaz, diğeri siyah taşlarla oynar. Oyunda her iki tarafın 16 taşı vardır. Bu taşlar dama tahtası üzerine belli bir düzende yerleştirilir. Oyuncular sırayla birer hamle yaparlar. Oyun esnasında taşların belli kurallarla hareket ettirilmesine hamle denir. Oyun beyazların hamlesiyle başlar. Türk daması oyununda amaç rakibin tüm taşlarını ele geçirmektir.

**Türk Daması Tahtası**

Türk daması oyunu, (8x8) dama tahtası üzerinde oynanır. Dama tahtası kenarları birbirine eşit dört köşe bir alandır. Bu alanda 64 adet birbirine eşit kutucuk vardır. Bu kutucukların her birine kare adı verilir. Tahta üzerinde bulunan bu karelerin oluşturdukları yollar vardır. Bu yollardan sağa-sola doğru olanlara yatay yol denir. Aşağı-yukarı olan yollara ise dikey yol denir. Yatay ve dikey yollar dışında bir de çapraz yollar vardır, ama Türk damasında çapraz hamle yapmak yasaktır.

**Oyunun Amacı**

Türk damasında amaç; taş alma mecburiyetinden yararlanarak oyun kurmak, pozisyon ve hamle avantajı elde etmek, rakibin taşlarını eksilterek rakibi zayıflatmak ve sonuç olarak rakibin tüm taşlarını alarak oyunu kazanmaktır. Taşların amacı sekizinci sıraya erişip her yöne hareket edebilen dama taşı niteliği kazanmaktır.

**Diziliş**

16 beyaz 16 siyah dama taşı ikiser sıralı olarak dizilir. Gerilerinde birer ve aralarında ikişer kolon boş bırakılır.

**Hamleler**

**Normal Taşların Hamleleri:** Bir yoz (piyon) üç yöne doğru hamle yapabilir veya atlayabilir sola yatay, sağa yatay ve direkt. Bir yoz taş (piyon) son sıraya ulaştığı zaman dama niteliği kazanır.

**Dama Taşının Hamleleri:** Damaya çıkan yani dama olan taş; yoz taşlardan farklı olarak sağa sola, ileriye, geriye hareket edebildiği birkaç kare birden atlamak suretiyle "L" çizerek gezinebilir. Ancak bu hareketlerini yapabilmesi için her "L" çizişte bir veya birkaç taş alması gereklidir. İleriye veya geriye taş alarak hareket eden dama aynı sütun ve kolon üzerinde ileriye taş almışsa geriye veya geriye taş almışsa ileriye ters dönüş yapamaz.

**Kurallar**

- I. Her iki oyuncu da gerek kendisinin bastığı (taşını istediği) gerekse rakibinin verdiği taşların hepsini ilk hamlede almak mecburiyetindedir.
- II. Oyuncu, iki tarafa yönelerek de taş alabiliyorsa ve alabileceği taşlar her iki hamlede de eşitse dilediği yöndeki taşı ya da taşları alabilir.
- III. Ayrı ayrı taşları ile birkaç yerden taş almak mecburiyetinde bulunsa bile evvela en çok alınan taraftaki taşları toplamak zorunluluğundadır. Damaya çıkmış bir taş için dahi bu mecburiyet kesindir.
- IV. Bir oyuncu yerinden kaldırdığı taşı oynamak mecburiyetindedir. Asla geriye dönmek, hamleden vazgeçmek ve taşı eski yerine getirme imkânı yoktur.
- V. Taş alarak damaya çıkıyorsa ve bitişikte taş varsa yoz taş gibi taş almaya devam eder. Taş almadan dama diyor (damaya çıkıyorsa) o taş orada kalır, taş alamaz. Yani damaya çıkan taş, rakibin hamlesinden sonra dama vasfını kazanır.

**Bu bilgilere göre aşağıdaki oyuncularından hangisi belirtilen hamleyi yaparsa rakibinin taşı en az 4 taş olarak damaya çıkar?**

Not: Şıklarda verilen taşların hiçbiri damaya henüz çıkmamıştır.

A) Duygu  
Merve

B) Davut  
Hayati

C) Selma  
Zerrin

D) Fatih  
Mesut



## AKIL DOLU SORULAR

-1-

## EYLÜL AYI ÖRNEK SORULARI

## CEVAP ANAHTARI

1) A

2) D

3) D

4) A

5) B

6) C

7) C

8) D

9) B

10) D