

PARAGRAFTA ANLAM: PARAGRAFA YÖNELİK SORULAR

Aşağıda verilen paragraflarla ilgili soruları yanıtlayınız.

Çin'in kırsal kesiminde yaşam savaşı veren bir aile vardı. Dede, baba, anne ve çocuktan oluşan bu aile oldukça sıkıntı çekiyordu. Bir gün baba, yılların verdiği yorgunlukla bir köşede oturmaktan başka işe yaramayan dedeyi, pazar sepetine koyarak ve nehre doğru yola çıktı. Nehrin kenarına geldiğinde adamın kızı da oradaydı. Çocuk babasına ne yaptığı sordu.

Baba "Büyük babanın bize yük olmaktan başka yaptığı bir şey yok. Onu bu sepetle beraber nehre atmaya karar verdim" dedi.

Çocuk heyecanlanarak atıldı. "Aman baba, sepeti atma. Çünkü bir gün gelip sen de yaşlandığında o sepet bana lazım olacak"

Baba, dedeye ne yapmak istiyor, sebebi nedir?

Çocuk sepeti babasının neden atmasını istemiyor?

Hikayede bize verilen mesaj (ana fikir) nedir?

Aşağıda verilen paragraflarla ilgili soruları yanıtlayınız.

Yıllarca önce bir yerde okumuştum. Nerede, kimin başından geçiyordu?
Unutmuşum. Yalnızca hikâyesi aklımda: Altmışlık ünlü bir ressam, bir lokantaya girer. Gerçi cebinde parası yoktur, ama aldırılmaz. Karnını güzelce doyurur. Sonra bir çırpıda lokantacının portresini çizerek masaya bırakır.
Kalkarken adam gelir: Resme bakar, beğenir.

“Güzel ama bir dakikada yaptınız bunu.” der. “Oysa bir saattir yiyorsunuz!”

“Bir dakika değil!” diye karşılık verir ressam. “Altmış yıl bir dakika!”

○

Öyküdeki ressam, lokantacıya borcunu nasıl ödemek istiyor?

Lokantacı ressamın davranışına nasıl tepki veriyor?

Yazara göre, kültür eserleri nasıl ortaya çıkar?

○

Aşağıda verilen paragraflarla ilgili soruları yanıtlayınız.

Atatürk, Türk olmakla övünen, milletinin bir bireyi olmakla kıvanç duyan bir önderdi. O, "Türk, övün, çalış, güven." demekle çok sevdiği milletine şunları söylemek istemiştir: "Köklü bir geçmişe sahip olan Türk milletiyle övünmek yerinde olur. Bu övünmeye layık olmak için çalışmak lazımdır. Her sahada, bilhassa medeniyet âlemine eser vermek için çalışkan olmayı hedef tutmalıdır. Geleceğe güvenebilmek için bugün çalışmak lazımdır. Yalnız tarih övücü bir meziyet sayılmaz."

Atatürk'ün insan ve millet sevgisi, hepimiz için örnek olmalıdır. Onun sevgisi evrenseldir. O, hangi millettense olursa olsun tüm insanların mutluluğunu isterdi, onları severdi.

İbeyi LAÇIN

Atatürk bizden neyi hedeflememizi istiyor?

Atatürk için "Onun sevgisi evrenseldir." sözüyle anlatılmak istenen nedir?



Aşağıda verilen paragraflarla ilgili soruları yanıtlayınız.

İstanbul'da kenar semtlerden birinde oturan yaşlı bir kadın, padişahın huzuruna çıkmak istediğini saraydaki görevlilere bildirmiş. Bunun üzerine sultanın karşısına çıkarılmıştı.

Yaşlı kadın: Evinin soyulduğunu ve bu olaydan padişahın sorumlu olduğunu söyleyerek, şikayette bulunur. Bunun üzerine hiddetlenen Kanuni: "Bana bak kadın, sen niçin bu kadar derin uyku uyudun da evinin soyulduğunu duymadın?" deyince, yaşlı kadın: Padişahım! Kusura bakma, biz seni uyanık bilirdik, onun için evimizde rahat uyuyorduk der.

Bu cevap üzerine Kanuni utanarak: -Haklısınız diyerek, kadının çalınan mallarının bedelini kendi malından öder.

Metindeki kahramanlar kimlerdir?

Yaşlı kadının padişah huzuruna çıkmak isteme sebebi nedir?

Padişahın önce sinirlenip sonra zararı ödemesine yol açan nedir



Aşağıda verilen paragraflarla ilgili soruları yanıtlayınız.

Kanuni Sultan Süleyman, sarayın bahçesindeki armut ağaçlarını kurutan karıncaların öldürülmesi için Şeyhülislam Ebussuud Efendi beyitle fetva istemiş:

*Ürüne zarar verse karınca
Zararı var mıdır onları öldürünce*

Ebussuud Efendi bir beyitle cevap vermiş:

*Yarın Hakk'ın yanına varınca
Süleyman'dan hakkını alır karınca*

○

Metindeki kahramanlar kimlerdir?

Padişah şeyhülislamdan ne için izin istiyor ve bunu isteme nedeni nedir?

○

Bu parça ile ilgili ne gibi bir çıkarım yapılabilir?